## المراجمة رقم (1)

اختبارشمرمارس







#### اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

| 0    | تخصَّص الدكتور محمد أح     | مد غنيم في                     | Det.                          |                    |
|------|----------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------|
|      | أ جراحة القلب              | ب جراحة المسالك                | ح طب الأطفال                  | د الطب النفسي      |
| (    | قبل تغيير ريشة المثقب يـ   | جِبِ التأكُّد من               | •                             |                    |
|      | أ نظافة الريشة             | ب فصل الكهرباء                 | ح تشغيل المروحة               | د فتح النوافذ      |
| (2)  | الإجراء السليم الذي يجب ا  | تباعه عند حدوث إصابة خطيرة     | 8                             |                    |
|      | أ تحريك المصاب             | ب تجاهل الإصابة                | ح الاتصال بالإسعاف            | د ترك المصاب وحده  |
| (1)  | عدد الألوان الرئيسية المقت | رح استخدامها في تنسيق الحد     | يقة هوألوان.                  |                    |
|      | r-1 i                      | ٦-٤ <b>ب</b>                   | 9-V E                         | د ۱۰ فأكثر         |
| 0    | تشجع لويز إيمانويل مابوا   | و المجتمع على استخدام مكوّنا   | **                            |                    |
|      | أ إنتاج الخشب              | ب صناعة البلاستيك              | ج طهي الطعام                  | د صناعة الورق      |
| 1    | في وضعية الإفاقة، يوضع     | ذراع المصاب القريبة من المس    | عف                            |                    |
|      | أ مفرودًا إلى جانبه        | ب على صدره                     | ح بزاوية قائمة                | د فوق رأسه         |
| V    | قام الدكتور                | بتأسيس أول مركز في الشر        | رق الأوسط لعلاج أمراض الكُلى. |                    |
|      | أ مجدي يعقوب               | <del>ب</del> فاروق الباز       | ح محمد أحمد غُنيم             | د أحمد زويل        |
|      | أحد الأغراض الرئيسية للح   | دائق هو توفير                  | • 10                          |                    |
|      | أ التلوُّث البيئي          | 🕂 الإزعاج الصوتي               | ح الضغوط النفسية              | د الهواء النقي     |
| 9    | يجب ارتداء نظًارات واقية   | عند الطلاء لتجنُّب             | المتناثرة.                    |                    |
|      | أ السوائل والألوان         | ب قطع البلاستيك                | ح بقايا الطعام                | د بقايا الحديد     |
| 0    | الجهة المسئولة عن إجراء    | الفحوصات على الأغذية المُصنَّع | عة في مصر هي                  | لسلامة الغذاء.     |
|      | أ المديرية العامة          | ب الهيئة القومية               | ح المؤسسة الوطنية             | د المنظمة المركزية |
| 0    | الخطوة الأولى في وقف الذ   | زيف هي الضغط                   | على الجرح.                    |                    |
|      | أ برفق                     | ب المؤقت                       | ح بقوة                        | د المتوسط          |
| 00   | يتم استخدام المروحة في     | لمكان أثناء                    |                               |                    |
|      | أ توصيل الكهرباء           | ب صنفرة الأبواب                | ت الطلاء                      | د دق المسامير      |
| P    | وظيفة الممرَّات في الحديق  | ā                              |                               |                    |
|      | أ إتلاف النباتات           | ب تنظيم الحركة                 | 🗲 تشويه المنظر                | د إهدار المساحة    |
| (12) | هدف مصر من زيادة الأراه    | نني المزروعة هو                | ·                             |                    |
|      | أ تخزين المحاصيل           | ب الاكتفاء الذاتي              | ح تشجيع الاستثمار             | د تحسين البيئة     |
| (0)  | يقدِّم مركز د. محمد أحمد   | غُنيم خدماته المجانية بالتعاور | ن مع منظمة                    |                    |
|      | أ الرعاية الطبّية          | ب الصحَّة العالمية             | ح الإغاثة الإنسانية           | د التنمية الصحِّية |
|      |                            |                                |                               |                    |





#### اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي: ٍ

| 0   | الإجراء الصحيح عند استخد     | ام مزيل الطلاء أو الغراء هو     | 4  |                       |
|-----|------------------------------|---------------------------------|--|-----------------------|
|     | أ غلق الغرفة                 | ب عدم ارتداء النظَّارات         | ج العمل بسرعة                              | د فتح النوافذ للتهوية |
| (   | بعد الضغط على مكان النز      | يف، الخطوة التالية هي           | الجزء المصاب.                              |                       |
|     | أ تنظيف                      | ب رفع                           | ج تضمید                                    | د فحص                 |
| 4   | أهمية النافورة في تصميم ا    | لحديقة هي إصدار                 | 1.1  |                       |
| -   | أ أصوات آلات                 | ب ضوضاء عالية                   | ج أصوات للاسترخاء                          | د ضجيج الرياح         |
| (5) | يحتاج الأطفال                | يوميًّا للرياضة.                |  |                       |
| 100 | أ نصف ساعة                   | ب ساعة                          | ح ساعتین                                   | د ربع ساعة            |
| 0   | يجب تجنُّب زراعة             | بجانب المباني الصغب             | برة عند اختيار حجم النباتات.               |                       |
| -   | أ أشجار طويلة                | ب زهور ملوَّنة                  | ح نباتات عشبية                             | د نباتات ظل           |
| 1   | عند استخدام المثقب يجب       | إبقاء اليدالر                   |  |                       |
|     | أ قريبة من                   | ب علی                           | ح بعيدة عن                                 | د تحت                 |
| V   | يتم تحليل محتويات المنتج     | ات للتأكد من خلوها من           | في المختبرات المخ                          | تصة.                  |
| -   | أ البكتيريا                  | ب الفيتامينات                   | ت المواد الغذائية                          | د البروتينات          |
| A   | الهدف من وضع المصاب ف        | ي وضعية الإفاقة هو تسهيل        | • 1  |                       |
|     | أ حركة المصاب                | ب عملية التنفس                  | ى تدفُق الدم                               | د هضم الطعام          |
| 9   | يجب تجنُّب استخدام الأدوا    | ت الكهربائية بالقرب من          | • 6  |                       |
|     | أ الطاولات                   | ب الماء                         | ح النوافذ                                  | د الأثاث              |
| 0   | د. محمد أحمد غُنيم كان من    | فوقًا في الدراسة وتخرَّج في كا  | لية  |                       |
|     | أ الطب                       | ب الهندسة                       | ت العلوم                                   | د الآداب              |
| O   | تمنح الألوان الباردة مثل الأ | زرق والأخضر للحديقة شعورًا      | بب   |                       |
|     | أ الحيوية والنشاط            | ب الاسترخاء والهدوء             | ح التوتر والقلق                            | د الحزن والكآبة       |
| 10  | تعاون د. محمد أحمد غنيم      | مع منظمةلذ                      | تقديم خدمات طبِّية مجانية للمر             | ضی.                   |
|     | أ الأمم المتحدة              | ب الصحَّة العالمية              | ح الجمعية البريطانية                       | د الأكاديمية السويدية |
| P   | المحاصيل التي شجعت لوب       | ز إيمانويل مابولو على زراعته    | ا مع الكاكاو                               |                       |
|     | أ الذُّرة والقمح             | ب البامية واليقطين              | خ الأرز والشعير                            | د المانجو والجوافة    |
| 15  | عند استخدام الآلات الحادّة   | الثقيلة أثناء العمل يمكن الاستع | بانة بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |                       |
|     | أ طفل صغير                   | ب شخص بالغ                      | ح مُسن                                     | د مراهق               |
| (10 | يتم ثني ركبة المصاب أثناء    | وضعه في وضعية الإفاقة من        | أجل منع الجسم من                           | · monum               |
| -   | أ التدحرج                    | ب الانكماش                      | ح الاختناق                                 | د الارتخاء            |
|     |                              |                                 |  |                       |





#### اختر الإجابة الصحيحة مِمًّا يلي:

| 0    | الألوان الدافئة مثل الأحمر و | البرتقالي في الحديقة تعطي ش                | عورًا بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |                    |
|------|------------------------------|--|---|--------------------|
|      | أ الهدوء والسكينة            | ب النشاط والحيوية                          | ح الملل والرتابة                            | د الحزن والكآبة    |
| 0    | إذا كان الشخص فاقدًا للوء    | ي ولكنه يتنفس يجب وضعه                     | لمساعدته على ا                              | لتنفس.             |
|      | أ في وضعية الإفاقة           | ب على ظهره                                 | ح بشكل مستقيم                               | د على بطنه         |
| (7)  | عند استخدام المثقب يجب       | أن يكون السلك الكهربائي                    | • 2000000000000000000000000000000000000     |                    |
|      | أ ممتدًّا في المَمرِّ        | ب بعيدًا عن المَمرِّ                       | ح قصيرًا جدًّا                              | د ملفوفًا          |
| (1)  | يهدف مشروع الكاكاو الذو      | ي أسَّسته لويز إيمانويل مابولو إ           | لى مساعدة المزارعين                         | •                  |
|      | أ تعليميًّا                  | ب ماليًّا                                  | ح زراعيًّا                                  | د نفسیًا           |
| 0    | يجب استخدام حقيبة الإسع      | افات الأوَّلية في حالات                    | •   |                    |
|      | أ الإصابات الخطيرة           | ب الحروق الخطيرة                           | ح الجروح الطفيفة                            | د فقدان الوعي      |
| 0    | لُقُبت السيدة لويز إيمانويل  | مابولو بــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ام ۲۰۱۸ م.                                  |                    |
|      | أ أبطال الشباب               | ب أفضل مزارع شاب                           | ح مبتكرة الزراعة                            | د مدافعة عن البيئة |
| V    | منحت مصر د. محمد أحمد        | ، غُنيم جائزة الدولة التقديرية ف           | ي مجال                                      |                    |
|      | أ الفنون التشكيلية           | ب الأدب العربي                             | ح العلوم الطبية                             | د الترجمة          |
|      | عند تقطيع الخشب يجب تن       | نبيته باستخدام                             | •   |                    |
|      | أ المسامير                   | ب الصمغ                                    | ح قطع من القماش                             | د الدهان           |
| 9    | لا يُفضُّل زراعة أشجار طو    | يلة بالقرب من                              |   |                    |
|      | أ مبنى عالٍ                  | ب جدار طویل                                | <ul><li>منشأة مرتفعة</li></ul>              | د مبنی قصیر        |
| 00   | معرفةأ                       | دى الفوائد التي يحصل عليها اا              | مستهلك من قراءة ملصق المنتح                 | 5.                 |
|      | أ مكونات المنتج              | ب موقع المصنع                              | ح عدد العاملين                              | د لون العبوة       |
| 0    | منحت دولة                    | درجة الدكتوراه الشرفية للد                 | كتور محمد أحمد غُنيم.                       |                    |
|      | أ السودان                    | ب ألمانيا                                  | ح الولايات المتحدة الأمريكية                | د السويد           |
| 0    | أثناء العمل على الطلاء، من   | الضروري حماية الأعين بارتدا                | ·9  |                    |
|      | أ غطاء الرأس                 | ب الوشاح                                   | ح نظَّارات السلامة                          | د القُفَّازات      |
| (7)  | الهدف من إمالة رأس المص      | اب بلطف للخلف أثناء وضعية                  | الإفاقة هو                                  |                    |
|      | أ إراحته                     | ب فتح مجرى الهواء                          | ح تخفيف الألم                               | د تحريك الرقبة     |
| (12) | قام د. محمد أحمد غُنيم بإ.   | جراء بحوث علمية متقدمة على                 | رراعة                                       |                    |
|      | أ الكبد                      | ب القرنية                                  | ح القلب                                     | د الخلايا الجذعية  |
| 10   | تؤثر كمية الشمس أو الريا     | ح التي تصل للحديقة في اختيار               | • 5   |                    |
| -    | أ البرجولات                  | ب المقاعد                                  | ح النباتات                                  | د الممرَّات        |
|      |                              |  |   |                    |





#### اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

| Ì  | ) يجب التأكُّد من أن المصاب    | قبل وضعه                       | في وضعية الإفاقة.    |                       |
|----|--------------------------------|--------------------------------|----------------------|-----------------------|
| -  | أ يتنفس                        | ب لا يتنفس                     | ح يتحرَّك            | د مستيقظ              |
| 5  | ) عند زراعة النباتات في الحد   | يقة يجب معرفة                  | المنطقة.             |                       |
|    | أ شكل                          | ب مناخ                         | ح طراز               | د لون                 |
| ٣  | ) تقوم مصر بزیادة              | لتحقيق الاكتفاء الذا           | تي.                  |                       |
| -  | أ السدود المائية               | ب المشروعات السياحية           | ج الأراضي المزروعة   | د الضرائب الزراعية    |
| ٤  | ) لضمان السلامة، يُنصح با،     | متخدام الأجهزة الكهربائية بع   | يدًا عن              |                       |
| -  | أ الخشب                        | ب البلاستيك                    | ح المعدن             | د الماء               |
| 0  | ) يجب التفكير في طريقة مس      | ماعدة المصاب حتى يصل           |                      |                       |
| -  | أ الصحفيون                     | ب المسعفون                     | ح الأصدقاء           | د الجيران             |
| ì  | پجب تهوية المكان عند اسن       | خدام الطلاء لأن الأبخرة المتص  | عاعدة                |                       |
| -  | أ مُضرَّة بالصحَّة             | ب مفيدة للتنفس                 | ج تُنظِّف الهواء     | د تُعطِّر المكان      |
| V  | ) العنصر الذي يساعد على تن     | ُظيم حركة الزوار في الحديقة    | ة هو                 |                       |
| -  | أ المقاعد                      | ب الممرَّات                    | ح النافورة           | د البرجولات           |
| ٨  | يجب استخدام                    | للحصول على طعام ص              | حِّي ولذيذ.          |                       |
| -  | أ المكوِّنات الطازجة           | ب الكثير من الملح              | ح الكثير من الدهون   | د الكثير من السكّر    |
| ٩  | پجب الاتصال برقم               | لاستدعاء سيارة الإن            | سعاف.                |                       |
|    | 177 1                          | ب ۱۲۳                          | 3 371                | 170 3                 |
|    | ) أثناء القيام بأعمال النجارة  | يجب طلب المساعدة من شخر        | ص آخر عند استخدام    | •                     |
|    | أ الشاكوش                      | ب مفك البراغي                  | ح ورق الصنفرة        | د الأدوات الثقيلة     |
| 1  | عند تصميم الحديقة، يجب         | أن يتماشى التصميم مع           | •                    |                       |
|    | أ الممرَّات                    | ب البيئة المحيطة               | ح التصاميم العشوائية | د التكلفة المادية     |
| 15 | ) يُعتبَر المركز الذي أسَّسه د | . محمد أحمد غُنيم رائدًا في ال | شرق الأوسط في علاج   | • (14114)(1114)(1114) |
| -  | أ الحالات النفسية              | ب أمراض الكُلى                 | ح العمود الفقري      | د طبّ الأطفال         |
| 7  | تخضع مصانع الأغذية للتفا       | نیش بشکل                       |                      |                       |
|    | أ دوري                         | ب متقطع                        | ح عشوائي             | د دائم                |
| ٤  | تمنع الركبة                    | الجسم من التدحرج أثناء إ       | فاقة المريض.         |                       |
|    | أ المستقيمة                    | ب المكسورة                     | ح المثنية            | د المرتخية            |
| 0  | ) تم تثبيت الأشياء على الطاو   | لة عند تقطيع الخشب أو ثقبه     | ، بواسطة             |                       |
| -  | أ الدبابيس                     | ب المسامير                     | ح الحبال             | د الشريط اللاصق       |
|    |                                |                                |                      |                       |





#### اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا يلي:

| 0    | قام د. محمد أحمد غُنيم بإ    | جراء أوَّل عملية               | في مصر،                                   |                         |
|------|------------------------------|--------------------------------|---|-------------------------|
|      | أ قلب مفتوح                  | ب زراعة قرنية                  | ح استئصال ورم                             | د زراعة كُلى            |
| 0    | يجبفي                        | حالة عدم وجود مسامير للتثبير   |   |                         |
|      | أ الدفع بقوة                 | ب الإمساك باليدين              | ح ترك العمل                               | د إهمال السلامة         |
| (2)  | عند تصميم الحديقة، يجب       | اختيار النباتات والأشجار المنا | مبة لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |                         |
|      | أ الذوق الشخصي               | ب مناخ المنطقة                 | ح التكلفة المنخفضة                        | د المظهر الجمالي        |
| (1)  | يمكن وضع الشخص الذي          | يتنفس ولكنه                    | في وضعية الإفاقة.                         |                         |
|      | أ يتألم                      | ب يشعر بالصداع                 | ج ينزف                                    | د فاقد الوعي            |
| 0    | عند استخدام الشاكوش، يـ      | جب دق المسمار في البداية دقًّا | •   |                         |
|      | أ شديدًا                     | ب خفيفًا                       | ج سريعًا                                  | د عشوائیًا              |
| 0    | استيراد المواد الغذائية يؤد  | ي إلى زيادة استخدام            | •   |                         |
|      | أ الوقود الأحفوري            | ب الطاقة الخضراء               | ح الطاقة النظيفة                          | د الطاقة المتجددة       |
| V    | الخطوة الأولى عند تقديم ا    | لإسعافات الأوَّلية هي          |   |                         |
|      | أ تنظيف الجرح                | ب الاتصال بالمسعفين            | ح وضعية الإفاقة                           | د تقييم وضع المريض      |
| (A)  | الألوان التي تخلق شعورًا ب   | الهدوء في الحديقة هي           | •   |                         |
|      | أ الأزرق والأخضر             | ب الأحمر والبرتقالي            | ح الأبيض والأسود                          | د الرمادي والبنفسجي     |
| 9    | يُعتبَر الاختبار الأساسي للم | مستهلك عند فحص المنتجات ال     | نُصنّعة هو استخدام                        | •                       |
|      | أ الأجهزة الإلكترونية        | ب الحواس الأساسية              | ح المُعدَّات المختبرية                    | د الاختبارات الكيميائية |
| 00   | وجود المقاعد والبرجولات      | في الحديقة ضروري من أجل        | • 311/11/41/11/02/11/02                   |                         |
|      | أ الجلوس والاسترخاء          | ب تحسين التربة                 | ح تنسيق الألوان                           | د تعزيز الظلال          |
| 0    | يجب على المستهلك اتِّباع     | إرشاداتقبل                     | وبعد فتح العبوة.                          |                         |
|      | أ الكسر                      | ب الحرق                        | ج التخزين                                 | د التدمير               |
| 0    | الخطوة الأخيرة التي يجب      | القيام بها عند تنظيف الجرح ه   | يالجرح.                                   |                         |
|      | أ تضميد                      | ب تجفیف                        | ح تعقيم                                   | د تطهیر                 |
| (7)  | يجب ارتداء                   | لحماية الأعين عند التعامل ه    | ع الخشب.                                  |                         |
|      | أ القُفَّازات                | ب الخوذة                       | ح نظَّارات السلامة                        | د الكمامة               |
| (12) | يجب ممارسة                   | للحصول على نمط غذائي           | صحِّي.                                    |                         |
|      | أ الرياضة                    | ب الكتابة                      | ح القراءة                                 | د ركوب السيارات         |
| 10   | تخصُّص د. محمد أحمد غُن      | نيم في جراحة                   |   |                         |
|      | أ القلب                      | ب العظام                       | ح المسالك البولية                         | د الرئتين               |
|      |                              |                                |   |                         |



### إجابة الاختبار

- جراحة المسالك
- r-1 (2) 🗸 محمد أحمد غُنيم
  - 🕦 بقوة 🕦 الهيئة القومية
  - 😙 تنظيم الحركة

- 🕜 فصل الكهرباء
- 🗿 طهي الطعام
- (٨) الهواء النقي
- (١٤) الاكتفاء الذاتي

## إجابة الاختبار

- ن رفع 🕜
- (٥) أشجار طويلة
- (٨) عملية التنفس
- (۱) الاسترخاء والهدوء
  - 😥 شخص بالغ

- () فتح النوافذ للتهوية
  - ع ساعة
  - 🔻 البكتيريا
    - 🕦 الطب
  - البامية واليقطين 😙

#### إجابة الاختبار

- 🕜 في وضعية الإفاقة
- (٥) الجروح الطفيفة
  - \Lambda المسامير
    - 🕦 السويد
  - (١٤) الخلايا الجذعية

- ۱) النشاط والحيوية
  - ع ماليًّا
  - 💜 العلوم الطبِّية
- 🕦 مكوّنات المنتج
- (۳) فتح مجرى الهواء

- 😙 بعيدًا عن المَمرِّ
- (٦) أفضل مزارع شاب

😙 الاتصال بالإسعاف

🕥 بزاوية قائمة

(٩) السوائل والألوان

(٥) الصحَّة العالمية

أصوات للاسترخاء

ر بعيدة عن 🕤

🕜 الصحَّة العالمية

(١٥) التدحرج

(٩) الماء

(1) الطلاء

- 🕥 مبنی قصیر
- (١٢) نظَّارات السلامة
  - (٥) النباتات



## إجابة الاختبار

🕜 مناخ

- ۱) يتنفس
  - ع الماء
- 💙 الممرَّات
- 10 الأدوات الثقيلة
  - الك دائم

- 🗿 المسعفون
- (٨) المكوّنات الطازجة
  - 🕦 البيئة المحيطة
    - (٤) المثنية

## إجابة الاختبار

- 🕜 الإمساك باليدين
  - و خفيفًا
- (٨) الأزرق والأخضر
  - 🕦 التخزين
  - 🕦 الرياضة

- (راعة كُلى
- ٤) فاقد الوعي
- 💜 تقييم وضع المريض
- 🕦 الجلوس والاسترخاء
  - 😙 نظًارات السلامة

- 😙 مناخ المنطقة
- (٦) الوقود الأحفوري

😙 الأراضي المزروعة

🕥 مُضرَّة بالصحَّة

(أمراض الكُلي

🔞 المسامير

1449

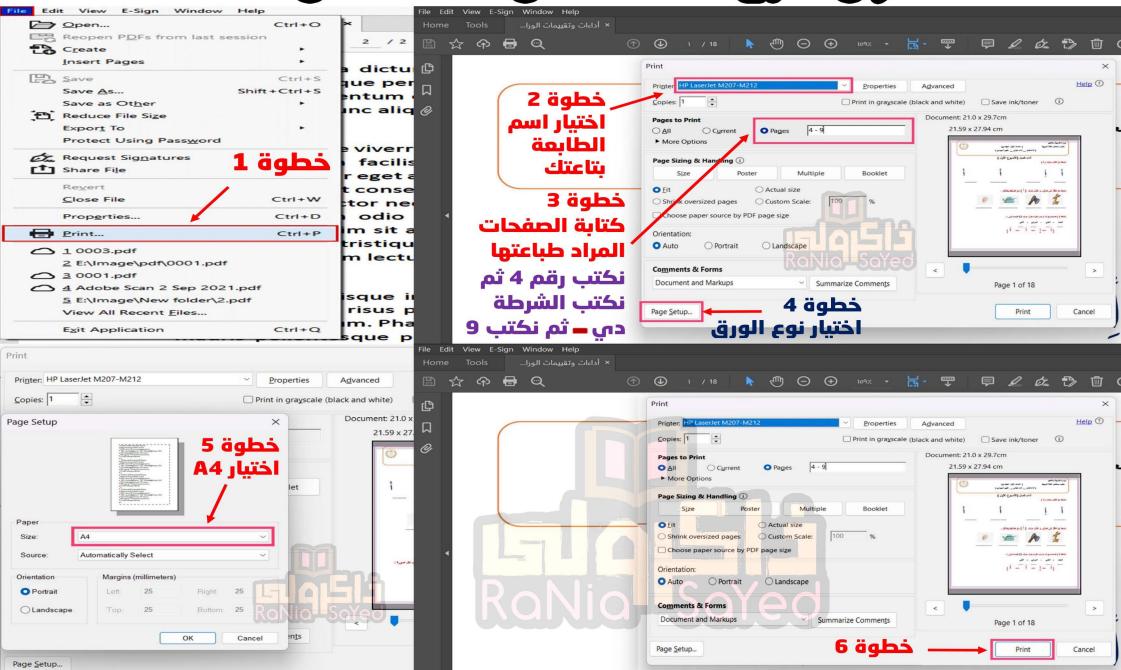
- (٩) الحواس الأساسية
  - 🕜 تضمید
  - (٥) المسالك البولية



## ပြူတွင်္ကြောက်ကို ရှိသည် လျှောက်ကို ရှိသည်။ မြောက်ကို ရှိသည်။ မြောက်ကို မြော



## وثلاراي لطبع العثمات من عثمت 4 الباطبع العثمان والمستقال الباراي العثمان والمستقال وال



# العرابعة رقم (2)



اختبار شمر مارس



#### مقرر اختبار شهر إبريل

#### الملخص

#### إرشادات العمل لتفادى المخاطر 🥟

- ارتداء نظارات السلامة.
- استخدام الشاكوش بحرص.
- لا تستخدام الأدوات الكهربائية بالقرب من الماء.

#### الخطوات الأساسية لتقديم الإسعافات الأولية

- تقييم الوضع، التخطيط للتدخل، تقدير الوضع، تقديم الإسعافات الأولية.
  - في حالة خطورة الإصابة، اتصل برقم ١٢٣.



#### الخطوات التى يجب اتباعها لوقف النزيف

- 🚺 الضغط بقوة على الجرح.
- 🔽 رفع الطرف المجروح إلى أعلى.
  - 🝸 تنظيف الجرح.
- اتبع وضعية الإفاقة إذا كان الشخص فاقدًا للوعى ولكنه يتنفس.



#### الدكتور محمد أحمد غنيم

ولد فی ۱۷ مارس ۱۹۳۹.

عالم مصري.

تخرج عام ١٩٦٠ من كلية الطب جامعة القاهرة.

درس الجراحة بالإضافة إلى جراحة المسالك البولية.

حصل على جائزة الدولة التقديرية في العلوم الطبية في مصر.

#### مراجعة الأستاذ لشهر إبريك



#### السيدة لويز إيمانويل مابولو

طاهية ومزارعة ورائدة أعمال.

درست التنمية الاقتصادية وريادة الأعمال الاجتماعية في جامعة براون بالولايات المتحدة الأمريكية.

هدفها تثقيف الناس فيما يتعلق بالطهى.

أسست مشروع الكاكاو في الفلبين.



#### 🔈 تصميم وتنسيق حديقة

- 🚺 اختر الطران.
- 7 إنشاء مساحات مختلفة.
- ٣ اختر النباتات والشجيرات والأشحار.



#### نباتات الحديقة

• يجب معرفة معلومات عن حجم النباتات قبل البدء في زراعتها.



#### ألوان النباتات

• يجب اختيار ألوان النباتات بحيث تتضمن (١-٣) ألوان لكل قسم من أقسام الحديقة.



#### الألوان الباردة

• تبعث على الاسترخاء مثل: الأزرق والأخضر.



#### الألوان الدافئة

• تبعث على الحيوية والنشاط مثل: الأحمر والبرتقالي والأصفر.



#### عملية الاستدامة

• المحافظة على النباتات التي توجد بالحديقة.



- هي هوية الشركة تخبرنا عما تقوم به الشركة ولماذا.
- التصميم الجيد للعلامة التجارية يجب أن يكون (بسيطًا، قابلًا لإعادة تصميمه، بارزًا، ملائمًا).
  - هوية العلامة التجارية: هي الطريقة التي يرى بها العالم شركتك.
    - تساعد الإضاءة على لفت الانتباه.
  - أسلوب الهرم: يتم وضع العنصر الأكبر في المنتصف والعناصر الأصغر حوله.
    - من عناصر التصميم: (اللون، الشكل، الحجم، التركيب).

### من أدوات تزيين الأقمشة

• (الإبرة، الخيط، اللؤلؤ، الترتر).



- (السراجة، الفرع).
- تعد حرفة التطريز من الحرف القديمة.

### إرشادات السلامة عند استخدام أدوات التطريز 🦫

• (عدم إلقاء الإبر أو المقص على الأرض، عدم وضع الإبر بالفم).



- تساعد الإضاءة في توفير جو متوازن.
- تشير إضاءة المسرح إلى وقت معين من اليوم أو مكان ما.



- مؤلف وروائي مصري.
- ولد بحي الجمالية مدينة القاهرة.

#### مراجعة الأستاذ لشهر إبريل

- ولد في ۱۱ ديسمبر ۱۹۱۱.
- تخرج من كلية الآداب قسم الفلسفة جامعة فؤاد.
  - من رواياته (أفراح القبة).
  - حصل على جائزة الدولة التقديرية في الآداب.

### الدكتور مودومبا

- عالم أحياء.
- حصل على جوائز في مجال علم الحفظ الحيوي.
- حصل على درجة الدكتوراه في مجال الثروات السمكية والحياة البرية من جامعة ولاية ميشجان في الولايات المتحدة الأمريكية.

#### بنك الأسئلة

| غير | لعبارة | السؤال الأول ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام ا                 |
|-----|--------|---|
|     |        | الصحيحة:  |
| (   | )      | ١ يقوم الحرفيون في المصانع باستخدام الآلات الثقيلة.                               |
| (   | ئ.(    | ٢ في حالة خطورة الإصابة يجب الاتصال برقم ١٢٣ لاستدعاء سيارة المطافر               |
| (   | ).     | ٣ أجرى الدكتور أحمد غنيم بحوثًا علمية متقدمة على زراعة الخلايا الفرعية            |
| (   | )      | ٤ يجب علينا ممارسة نشاط بدني للحفاظ على صحتنا.                                    |
| (   | )      | <ul> <li>تتيح المتنزهات والحدائق مجالًا للمرح والتعلم.</li> </ul>                 |
| (   | )      | ٦ توجه اللافتات الرسائل المتعلقة بشخصيتك.   |
| (   | )      | ∨ من أنواع المسرحيات: الخيالية، الوطنية، الترفيهية.                               |
| (   | )      | <ul> <li>موت زقزقة العصافير يساعد على الشعور بالتواجد في إحدى الحدائق.</li> </ul> |
| (   | )      | ٩ يعتبر فن التطريز من الحرف الحديثة.  |
| (   | )      | 🗤 ولد الأديب نجيب محفوظ بالإسكندرية.  |

.... في مدينة القاهرة.

(بولاق ـ شبرا ـ الجمالية ـ التجمع)

السؤال الثاني اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

يجب وضع لتهوية الغرفة عند الطلاء.

| الرباء | لشمر | الأستاذ | ä o 4 | ID |
|--------|------|---------|-------|----|
|        | -    |         |       | -  |

- حراحة .....هي فرع من فروع الطب يختص بدراسة الجهاز البولي.
  - ت الملح بكثرة.
  - ٤ عند تصميم الحديقة يجب مراعاة .......
    - ه الألوان الباردة.
  - ⊙ (صدأ نجيب محفوظ المصائد قوية الإعلان)
- 🚺 يجب تصميم علامة تجارية .....ليتعرف عليها العملاء ويثقون فيها.
  - را يساعد على نقل المعلومات عن منتج أو خدمة معينة.
    - 🝸 يجب أن تكون الإبرة حادة وليس بها مسمس أثناء التطريز.
      - ع مؤلف وروائى مصري من أهم أدباء العرب.
      - 💿 من التهديدات التي تواجهها الحيوانات البرية
  - السؤال الرابع صل ما في العمود (أ) بما يناسبه من العمود (السؤال الرابع)
    - J

| <b>(-)</b>        |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| أ نجيب محفوظ      | ١ رائد أعمال في مجال حفظ الأحياء |
| 😛 غرزة الفرع      | 7 مؤلف وروائي مصري               |
| ه / توتيلومودومبا | ٣ من الغرز الأكثر شيوعًا         |

•------ سلسلة كتب الأستاذ -

| •               |   |
|-----------------|---|
| 🚺 أسلوب الهرم   | 🕦 تساعد على لفت انتباه العملاء                      |
| 😛 الشعار        | 🕥 أسلوب يُستخدم في ترويج السلع                      |
| الإضاءة الإضاءة | ٣ هو رمز يوضع للعملاء المشروع أو النشاط الذي تمارسه |
|                 | الشركة في رمز                                       |

#### مراجعة الأستاذ لشهر إبريل

| ١ المحافظة على النباتات التي توجد بالحديقة | أ الأحمر            |
|--|---------------------|
| 7 من الألوان الدافئة                       | 😛 الأزرق            |
| 😙 من الألوان الباردة                       | وللستدامة الاستدامة |

#### السؤال الخامس الأسئلة المقالية: أجب عن السؤال التالي:

- 🚺 لماذا يجب الحرص على تهوية مكان العمل؟
  - ماذا تعرف عن الخلايا الجذعية؟
- 😙 ما الهدف الذي كانت تسعى إليه لويز إيمانويل؟

## âliuİj

ساسلم كتب بالأستاني

#### مراجعة الأستاذ لشهر إبريل

#### الامتحان الأول

#### • اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

استخدم الركبة البعيدة عنك لتدوير المصاب في اتجاهك مع دعم المصاب. (قلب  $_{-}$  رأس  $_{-}$  فم  $_{-}$  الأنف)

يجب أن نرتدي النظارات الواقية للأعين للوقاية من تناثر الخشب.

(ضوء \_ سوس \_ نشارة \_ سماد)

٣ يتم علاج الإصابات و الطفيفة باستخدام حقيبة الإسعافات الأولية.

(البكتيريا ـ الانفعالات ـ المشكلات ـ الجروح)

ئ أجرى الدكتور محمد أحمد غنيم بحوث متقدمة في العلوم .............

(الهندسية \_ الفلكية \_ الفنية \_ الجراحية)

الدكتور محمد غنيم عضو في جمعية جراحة الأورام

(بالصين \_ بأمريكا \_ بالهند \_ بتونس)

من العناصر التقنية للإنتاج المسرحي.

(الإضاءة - الديكور - الموسيقى ـ كل ما سبق)

٧ .....هو فن الرسم بالإبرة على القماش باستخدام الخيوط المتنوعة.

(التطريز \_ التحطيب \_ الغناء \_ التمثيل)

قام نجیب محفوظ بکتابة أكثر من قصة قصیرة.

(مائة \_ ألف \_ مليون \_ ألفين)

🗤 يجب توثيق التراث؛ لأن التصميمات مستوحاة من ...........

(حياتنا اليومية \_ عالم خيالي \_ عالم سمسم \_ عوالم خفية)

#### الامتحان الثاني

#### • اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

🚺 السيدة لويز هي ......ومزارعة ورائدة أعمال.

(ممرضة \_ طاهية \_ معلمة \_ مهندسة)

ت يتم اختبار المنتج داخل المختبرات عن طريق محتويات المنتج.

(أكل -تحليل \_ بيع \_ تغليف)

٣ من عناصر الحديقة.....

(برجولات ـ نافورة ـ مقاعد ـ كل ما سبق)

في العلامة التجارية يساعد على تصوير العلامة التجارية والعملاء المستهدفين.

(اللون \_ الطباعة \_ الأسلوب \_ كل ما سبق)

💿 يتم تحويل الأسلاك الخطرة إلى قطع فنية على شكل حيوانات مثل ........

(الأسود \_ الزرافات \_ الفيلة \_ كل ما سبق)

🕤 تخرج نجيب محفوظ من كلية \_\_\_\_\_ قسم الفلسفة.

(الآداب \_ التربية \_ الألسن \_ التجارة)

🗸 التصميم الجيد هو ......في الاستخدام.

(الأصعب \_ الأعمق \_ الأحوط \_ الأيسر)

∧ أسست السيدة مابولو مشروع ــــــفي الفليبن.

(السكر \_ الكاكاو \_ الشاي \_ اللبن)

🕥 ولد العالم المصري د/محمد غنيم عام........

(1980\_1998\_1998\_1989)

🗤 .....من الخطوات اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية.

(التخطيط للتدخل ـ ترك المصاب ـ الجري مسرعًا ـ الصراخ)

#### مراجعة الأستاذ لشهر إبريل

#### الإجابات النموذجية

السؤال الخامس:

#### السؤال الأول:

- **1**
- X
- X **√ 6** 
  - X X

#### السؤال الثاني:

- 🕥 الجمالية.
- 🕜 الحيوي. 🚺 الديكور. 😙 رفيع.
  - 🙃 غیر رسمی.
- 🕦 كتلة اللون.
- ∧ كل ما سبق. ٧ كل ما سبق.
- 🕠 كل ما سبق. 🕥 مصری.

#### السؤال الثالث:

- 🕥 الألوان المتناثرة. 🚺 🕥 نشارة الخشب.
- 🔈 تهوية. 🔻 💿 مروحة. 😙 موصلة.

X

**V** 

- 😛 🕥 شاش طبی. 🕥 المسالك البولية.
- 😙 أمراض القلب. 🚺 المساحات المشمسة.
  - 💿 الأزرق.
  - 👩 🕦 قوية. 🕥 الإعلان. 😙 صدأ.
    - 🔈 نجيب محفوظ.
      - 👩 المصائد.

- 😜 🕦 چ

اً 🕜

- اً 🕜
  - اً (

- **1**
- ✓

س 🕝

👕 ب

🔐 ب

- يمكن أن تكون مضرة بالصحة.
- نوع من الخلايا التي تنشئ جميع أنواع الخلايا ( الأخرى مثل خلايا الكبد أو الكلى.

🕥 لأن الأبخرة المتصاعدة من الطلاء أو مزيل الغراء القوى

تثقيف الناس فيما يتعلق بالطهى من خلال استخدام جميع المكونات الطازحة والمغذية والطبيعية.

#### الامتحان الأول

1 الجراحية.

- رأس. 🕝 نشارة.
  - 😙 الجروح.
- 🕥 كل ما سبق. 👩 بأمريكا.
  - ∧ مائة. ٧ التطريز.
- 🕠 حياتنا اليومية. 🕥 الحيوانات.

#### الامتحان الثانى

- 🕜 تحلیل. 🕦 طاهية.
- 😢 کل ما سبق. 😙 كل ما سبق.
  - 1 الآداب. 🗅 كل ما سبق.
  - 🚺 الأيسر. ∧ الكاكاو.
- 🕠 التخطيط للتدخل. .1949

- و ا

- و 🕦 🕝

E. Go

# المراجمة رقم (3)



اختبار شمر مارس



| سلسلة الخوارزمي التعليمي | للحصول على مذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي |
|--------------------------|--|
|                          | المحور الثالث: أسئلة الموضوع ٨: تفادي المخاطر أثناء العمل      |

|   |                |                            | لمة (صح) أو (خطأ):-               | السؤال الأول: ضع ك      |
|---|----------------|----------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| ( | )              | ايذاء ايدينا .             | وش يجب ان نحرص على عدم            | ١- عند استخدام الشاك    |
| ( | )              |                            | المثقب اثناء توصيله بالكهرباء     | ۲- یمکننا تغیر ریشه     |
| ( | )              | بر لتثبيتها على الطاولة.   | ن الخشب يمكن استخدام المسامي      | ٣- أثناء ثقب قطعه مر    |
| ( | )              | . بشخ                      | ثمة ضرورى عند القيام بنشر ال      | ٤- ارتداء نظارة السا    |
| ( | )              | ف اليد.                    | كوش عند دق المسامير بعيدا ع       | ٥- يجب استخدام الش      |
| ( | )              |                            | ك عند طلاء المنزل.                | ٦- يجب غلق الشبابيا     |
|   |                |                            | الإجابة الصحيحة مما يلي:          | السؤال الثاني: اختر     |
|   |                | مليه الطلاء.               | افذ عند القيام بع                 | 4 " 1 4 6               |
|   | د- محكمة       |                            | ب- مفتوحة                         |                         |
|   |                |                            | الله الواقيه عند القيام بـ        | 2. /                    |
|   | د- جميع ما سبق | ج- الطهي                   | ب- اعمال النجارة                  | أعمل العصائر            |
|   |                |                            | لحادة الثقيله اثناء العمل يمكن ال |                         |
|   | د- اطفال       | ج- نظار ات و اقيه          | ب- مسامیر                         | أ- شخص بالغ             |
|   |                |                            | عند تغير ريشه المثقب ماعدا        | ٤- يجب اتباع ماللي      |
|   | د- جميع ما سبق | ، ج- عدم توصيله بالكهرباء  | ي الكهرباء ب- ابعاده عن الماء     | أ- عدم امرار السلك في   |
|   |                | د الطلاء                   | لتهويه الغرفه عن                  | ٥- يجب وضع              |
|   | د- دفایة       |                            | ب- غساله                          |                         |
|   |                | لأعين عند استخدام الخشب.   | السلامة لحماية ا                  | ٦- يجب أن نرتد <i>ي</i> |
|   | د- حقائب       | ج- قبعات                   | ب- نظارات                         | أ ــ ساعات              |
|   |                | وتوضع مروحة لتهوية الغرفة. | الطلاء يجب فتح                    | ٧- عند إجراء أعمال      |
|   | د- الكتب       | ج- النو افذ                | ب- التلفاز                        | أ- الكراسات             |
|   |                | عندما يقطع الخشب           | يدينا بالقرب من شفرة أو ريشة      | ٨- يجب عدم وضع ا        |
|   | د- المثقاب     | ج- المفك                   | ب- الشلكوش                        | أ- المسمار              |
|   |                | ع لتهوية الغرفة.           | الطلاء يجب فتح النوافذ وتوضي      | ٩- عند إجراء أعمال      |
|   | د- حقيبة       | ج- أقلام                   | ب- التلفاز                        | أ- مروحة                |
|   |                | اية من تناثر الخشب         | ي النظارات الواقية للأعين للوق    |                         |
|   | د- نشارة       | ج- سوس                     | ب- سماد                           |                         |
|   | 101.101        | اعداد / بلال نصو ۲۲۰۶۸۳    | الخامس الابتدائي (١٥)             | المهارات المهنية – الصف |

(10)

اعداد / بلال نصو ۲۸۳ ، ۲۷۹

| 7. | . tanti                 | mm, 711 m,                      |                          |                      |                  |
|----|-------------------------|---------------------------------|--------------------------|----------------------|------------------|
| یه | سلسلة الخوارزمي التعليه | اتساب وغير مسموح بإزالة بياثاتي |                          |                      |                  |
|    | رئ                      | لإسعافات الأولية وحالات الطوار  |                          |                      |                  |
|    |                         |                                 | -:(خطا)                  | ضع كلمة (صح) أو      | السؤال الأول:    |
| (  | )                       | للشخص المصاب .                  | لتقديم الاسعقات الاوليه  | ع هو الخطوة الأولح   | ١- تقدير الوضيا  |
| (  | )                       |                                 | المعلاج الجروج البسيطة.  | به الاسعقات الأوليا  | ٢- تستخدم حقيي   |
| (  | )                       |                                 | ن المصابة بنزيف.         | اقه مناسبه للاشخاص   | ٣- وضعيه الاف    |
| (  | )                       | الاصابه الخطيرة .               | عاء سيارة الاسعاف عند    | ال برقم ۱۲۳ لاستد    | ٤- يجب الاتصا    |
| (  | )                       | ظيفه .                          | الى ينزف بقطعه قماش      | لم برفق على الجرح    | ٥- يجب الضغم     |
| (  | )                       |                                 | عى ويتنفس.               | اعدة شخص فاقد للو    | ٦- لا يمكن مس    |
| (  | )                       |                                 | به شخص باصلبه خطیر ه     | بط للتدخل عند اصل    | ٧- يجب التخطي    |
| (  | )                       |                                 | الا بالذهاب الى المستشفى | ج الجروح الطفيفه     | ٨- لا يمكن علا   |
| (  | )                       | 8                               | النزيف                   | ح من اساسيات وقف     | ٩- تنظيف الجر    |
|    |                         |                                 | يحة مما يلي :            | اختر الإجابة الصد    | السوال الثاني:   |
|    |                         | بة.                             | به في حالة طوارئ صح      | ات التي يجب القيام   | ١- اولى الخطو    |
|    | - الإسعقات الاولوية     | التخطيط للتدخل                  | وضع ج-                   | ب- تقييم ال          | أ- تقدير الوضع   |
|    | لتدابير؟                | جة إلى مزيد من الإجراءات وال    | س الشخص، هل هناك ح       | أعد فحص              | ٢- في خطوة       |
|    | - الإسعقات الاولوية     | التخطيط للتدخل                  | وضع ج-                   | ب- تقييم ال          | أ- تقدير الوضع   |
|    |                         |                                 | في وضعيه الافاقه         | شخص                  | ٣- يتم وضع الن   |
|    | - المتوفي               | فقد الوعى ولا يتنفس د           | صاب بنزیف                | لكنه يتنفس ب- المو   | أ- فاقد الوعى وا |
|    |                         | يم الاسعافات الاوليه.           | الخطوات اللازمه عندتة    | ، الاتيه لا تعتبر من | ٤- اي العبارات   |
|    | رح                      | . بقره على الجرح - تضميد الجر   | ب- الضغط                 | ن نوع الاصليه        | أ- عدم التحقق م  |
|    |                         | ض ا                             | د- جس النب               | خص على التنفس        | ج- مساعدة الشد   |
|    | <u>طير</u> ة            | عند اصابه شخص اصابه خ           | عاء سيارة                | ال برقم ۱۲۳ لاستد    | ٥- يجب الأتص     |
|    | - خدمة العملاء          | الاسعاف د                       | <u>-</u> -               | ب- المطاقر           | أ- الشرطة        |
|    | س                       | ستساعده على التنفد              | كنه يتنفس فوضعيه         | خص فاقدا الوعي وا    | ٦- اذا كان الشد  |
|    | - ضغطات البطن           | الجانبيه د                      | جلوس ج-                  | ب- نصف               | أ_ الإفاقه       |
|    |                         | تجاهك مع دعم رأسه.              | عنك لتدوير المصاب في     | البعيدة              | ٧- استخدم        |
|    | - الأنف                 | العين د                         | -<br>ਰ                   | ب- الشعر             | أ- الركبة        |
|    |                         | الأولية.                        | يفة باستخدام حقيبة       | ابات والجروح الطف    | ٨- علاج الإصد    |
|    | - السفر                 | الإسعاقات د                     | -<br>-ج                  | ب- المدرس            | أ- الفاكهة       |

| سلسلة الخوارزمي التعليمية | واصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي | للحصول على مذكرات الشرح ت  |                        |
|---------------------------|---------------------------------------|----------------------------|------------------------|
|                           | الاستدعاء سيارة                       | طيرة يجب الاتصال برقم ١٢٣  | ٩- إذا كانت الاصابة خو |
| د- المثلجات               | ج- البضائع                            | ب- الإسعاف                 | أ - المطقي             |
|                           | ام حقيبة الإسعافات الأولية .          | و الطفيفة باستخد           | ١٠- علاج الإصابات      |
| د- الجروح                 | ج- المشكلات                           | ب- الانفعالات              | أ- البكتريا            |
| مصاب.                     | ، اتجاهك مع دعم الد                   | بعيدة عنك لتدوير المصاب في | ١١- استخدم الركبة ال   |
| د- الأنف                  | ج- فم                                 | ب- رأس                     | أ- قلب                 |

| رمي التعليمية | سلسلة الخوارز  | اصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي | للحصول على مذكرات الشرح توا                |                            |
|---------------|----------------|--------------------------------------|--|----------------------------|
|               | مد أحمد غنيم   | مخصيات مصرية مؤثرة: د. مح            | الثالث: أسئلة موضوع ش                      | المحور                     |
|               |                |                                      | صح) أو (خطأ):-                             | السؤال الأول: ضع كلمة (    |
| ( )           |                |                                      | حة القلب والرئة.                           | ١- درس الدكتور غنيم جرا    |
| ( )           | أمراض الكلي.   | ل مركز في الشرق الأوسط لعلاج         |  |                            |
| ( )           |                | فدمات طبية وجراحية مجانية لألاف      |  |                            |
| ( )           | -              |                                      | أول عملية لزراعة الكلى في                  |                            |
| ( )           |                |                                      | العديد من الجوائز المحلية و                |                            |
| ,             |                |                                      |  | C (12 33 -                 |
|               |                |                                      | ة الصحيحة مما يلي •                        | السؤال الثاني: اختر الإجاب |
|               |                |                                      | ب يختص بدراسة الجهاز البو                  |                            |
|               | د- جراحة السر  |                                      | ب يسسل بسر، لله القلب بيو المالية القلب    |                            |
| بِعان         |                |                                      | Y V  |                            |
| 7             | 6              |                                      | بىسىس مردر امراص الحلى<br>ب- جامعة عين شمس |                            |
| تدریه         | د- جامعة الاسد |                                      |  |                            |
| 4             | ti s we - ti   | الأخرى، مثل خلايا الكبد أو الكلى     |  |                            |
| 4,11          |                | ج- الخلايا البصرية                   |  |                            |
|               |                | تقديرية في العلوم الطبية، في مصر     |  |                            |
| بير           | د- احمد المستج | ج- مصطفى السيد                       | - مجدي يعقوب                               | ا- محمد غنيم ب             |
|               |                |                                      | د غنيم مركز أمراض الكلي                    |                            |
|               | د- السودان     |                                      | - الأمريكية                                |                            |
|               |                |                                      | مد غنيم بحوث متقدمة في ا                   | •                          |
|               | د- الجراحية    | ج— الفنية                            | - الفلكية                                  | أ- الهندسية ب-             |
|               |                | كلية الطب في جامعة                   | لدكتور محمد أحمد غنيم من                   | ٧- تخرج العلم المصري ال    |
|               | د- عین شمس     | ج— الفيوم                            | - القاهرة                                  | أ- حلوان ب                 |
|               |                | اع في مصر ِ                          | غنيم بإجراء أول عملية لزرا                 | ٨- قام الدكتور محمد أحمد   |
|               | د- الشعر       | ج- الكلي                             | - الأسنان                                  | أ- القاب                   |
|               | .199           | تقديرية في العلوم عام ١١             | مد غنيم علي جائزة الدولة ال                | ٩- حصل الدكتور محمد أح     |
|               | د- الجغرافية   | ج— القانونية                         | - الطبية                                   | أ- الزراعية ب              |
|               | : القائم ع     | من كارة في ماميا                     | م الدكتير محمد أحيد غنيم                   | and the transfer of the    |

ب- الهندسة

ج - الحقوق

د- الزراعة

أ- الطب

| ناتي سلسلة الخوارزمي التعليمية | ، الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بيا | للحصول على مذكرات                |                      |
|--------------------------------|--|----------------------------------|----------------------|
| د- جراحة المسالك البولية       | ج- جراحة العظام                            | ب- جراحة الفم                    | أ-جراحة القلب        |
| بولية.                         | ركز أمراضوالمسالك ال                       | . محمد أحمد غنيم بتأسيس م        | ١٢- قام الدكتور      |
| د- العين                       | ج- الكلي                                   | بالقاب -ب                        | أ- الأسنان           |
| ه في مصر علم ١٩٩٧.             | جائزة                                      | <i>نتور محمد أحمد غنيم علي ج</i> | ١٣- حصل الدك         |
| د- الأولمبية                   | ج - الموظف المثالي                         | ب- نوبل                          | أ - الدولة التقديرية |
|                                | عية جراحة الأورام                          | حمد أحمد غنيم عضو في جم          | ١٤- الدكتور مـ       |
| د- بتونس                       | ج- بالهند                                  | ب- بأمريكا                       | أ- بالصين            |

| التعارية | سلسلة الخوارزمي | اصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي         | الحصول المعالية وأكرات الشرعة وا                           |                          |
|----------|-----------------|--|--|--------------------------|
|          |                 | وضوع ١١: المستكشف النشط                      |  |                          |
|          |                 | وصوح ۱۱ مستصنف المستحدد                      |  | السوال الأول: ضع كلمة    |
| (        | ١               | من أن المن المن المن المن المن المن المن الم | لح يزيد من احتمالية الإصابة با                             |                          |
| (        | <i>)</i>        |  | ے یریہ س ،حسمیہ ، وصب ب<br>رة تناول السكر ومرض السكر،      |                          |
| (        | <i>)</i><br>}   |  | ر عسوى المسر ومرسى السكر والد<br>ي صدي من أمراض السكر والد |                          |
| (        | )<br>)          |  | حلية لا يساعد في دعم الاقتصا                               |                          |
| (        | ,<br>)          |  | "<br>تتفاء الذاتي وضمان الأمن الغذا                        |                          |
| •        | ,               |  |  |                          |
|          |                 |  | جابة الصحيحة مما يل <i>ي</i> :                             | السؤال الثاني: اختر الإم |
|          |                 | إقتصادية في أمريكا .                         | ورائدة أعمال درست التنمية الا                              | ١- هي طاهية ومزارعة      |
|          | م مورتون        | ج- انیقا اولاه د- روز                        | ب- وصفية نزرين   | أ- السيدة مابولو         |
|          |                 | بر والدهون                                   | نليل معدل استهلاك الملح والسك                              | ٢- يشمل تذ               |
| (        | د- لاشئ مما سبق | ج- النظام الغذائي الصحي                      | ب- النظام النباتي الصرف                                    | أ- النظام النبائي        |
|          |                 | 1 5  | لح يزيد من احتمالية الإصابة                                | ٣- الإفراط في تناول الما |
|          | د- امراض الجلد  | ج- امراض العظام                              | ب- امراض القلب   |                          |
|          | بن .            | أن يؤدي إلى الإصابة بامراض الق               | مضر لصحتنا ويمكن أ   | ٤- كثرة استخدامها        |
|          | د- الفيتلمينات  | ج- اللحوم                                    | ب- الدهون  | أ- البروتين              |
|          |                 | عة واحدة يوميا.                              | ا<br>عليهم ممارسة الرياضة لمدة سا.                         | ٥_ يجب د                 |
|          | د- النساء       | ج- الأطفال                                   | ب- البالغون  | أ- الشباب                |
|          |                 |  | إلى نصف ساعة يوميا   | ٦- يحتلجون               |
|          | د- النساء       | ج- الأطفال                                   | ب- البالغون  | أ- الشباب                |
|          |                 |  | كر يزيد من احتمالية الإصابة .                              | ٧- الإفراط في تناول الس  |
| الدم     | د- بارتفاع ضغط  | ج- بالحشرات                                  | ب- بالملل  | أ- بمرض السكري           |
|          |                 | بة و   | مابولو درست التنمية الاقتصادي                              | ٨- السيدة لويز إيمانويل  |
|          | د- المحلية      | ج- الأسرية                                   | ب- المستدامة   | أ- ريادة الأعمل          |
|          |                 | شاب لعام ۲۰۱۸                                | مانويل مابولو لقب أفضل                                     | ٩- منحت السيدة لويز إيد  |
|          | د رياضي         | ج مزارع<br>اعداد / بلال نصب ۲۰۰۴۸۳           | ب محامي<br>امس الانتدائي (۲۰)                              | *                        |

 $\mathcal{O}$ 

| سلسلة الخوارزمي التعليمية | ح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي | للحصول على مذكرات الشر           |                 |
|---------------------------|--|----------------------------------|-----------------|
|                           | <u>في</u>                                | إيمانويل مابولو مشروع الكاكاو    | ٠٠- أسست لويز   |
| د- البرازيل               | ج - الكويت                               | ب- الفلبين                       | أ - الصين       |
|                           | ورائدة أعمال ِ                           | إيمانويل مابولو هي طاهية و       | ١١- السيدة لويز |
| د- الجغرافية              | ج القانونية                              | ب- طبيبة                         | أ- مزارعة       |
|                           | ارعة و                                   | إيمانويل مابولو هي طاهية ومز     | ١٢- السيدة لويز |
| د - رائدة في الطب .       | ج - رائدة في الهندسة .                   | ب رائدة أعمل .                   | أ- رائدة فضاء   |
|                           | لإصابة                                   | , تناول الملح يزيد من احتمالية ا | ١٣- الإفراط في  |
| د- بارتفاع ضغط الدم       | ج- بالحشرات                              | ب بالملل                         | أ- بمرض السكري  |
|                           | وريادة الأعمال .                         | إيمانويل مابولو درست التنمية     | ١٤- السيدة لويز |
| د- المحلية                | ج - الأسرية                              | ب- المستدامة                     | أ- الاقتصادية   |
|                           | في الفليين .                             | إيمانويل مابولو مشروع            | ١٥- أسست لويز   |
| د- البن                   | ج- القمح                                 | ب- الكاكاو                       | أ - الفاكهة     |
|                           | ائزةا                                    | يدة لويز إيمانويل مابولو علي جا  | ١٦- حصلت الس    |
| د- كأس العالم             | ج أبطل الأرض الشياب                      | ب- الأه لمنية                    | أ- نوييل        |

| سلسلة الخوارزمي التعليمية | للحصول على مذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي                                    |                 |
|---------------------------|---|-----------------|
|                           | المحور الرابع: أسئلة الموضوع ١: تصميم وتنسيق حديقة  |                 |
|                           | : ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-   | السوال الأول    |
| ( )                       | ت الازرق يبعث على الاسترخاء.  |                 |
| ( )                       | الضروري معرفه نوع التربه لزراعة نباتات الحديقة .  | ۲- لیس من       |
| ( )                       | هدوء والسعادة عند الذهاب الى الحدائق .  | ٣- نشعر بالم    |
| ( )                       | رجولات والمقاعد من عناصر الحديقة الجميلة.   | ٤- تعتبر البر   |
| ( )                       | جم النباتات في الحديقة قبل زراعتها امر غير ضروري .  |                 |
| ( )                       | حدائق للاستمتاع بالهواء النقي في الحديقة فقط.   | ,               |
| ( )                       | وان الدافئة للنباتات على الحيوية والنشط   |                 |
| ( )                       | لقورة صوتا يساعد على الاسترخاء في الحديقة .<br>- الذكات المناف المساعد على الاسترخاء في الحديقة . |                 |
| ( )                       | يار النباتات المناسب زراعتها للتربة الموجودة في الحديقة .   | ۲- تخن احد      |
|                           | ي: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :   | السؤال الثاني   |
|                           | سر الحديقه التي تصدر اصواتا تبعث على الاسترخاء والهدوء  | ا- احد عناه     |
| ـ المقاعد                 | 33 6  |                 |
|                           | فه كل مما يلي لاختيار طراز الحديقه ما عدا   | i i             |
| طراز الحديقة              |   |                 |
| * 1                       | عة النباتات في الحديقة يجب معرفه المنطقه.   |                 |
| - مسلحة<br>الأحديقة       | ب- مناخ<br>لا يعتبر من الوان النباتات الدافئة التي تبعث على الحيوية والنشاط في                    |                 |
| الحديقة<br>- الأرزق       |   |                 |
|                           | الوان النباتات الباردة اللون  |                 |
| ـ الاصفر                  |   | اً- الاحمر      |
|                           | دام عناصر مختلفة مثل الممرات و في تصميم الحديقة .   |                 |
| ـ البرجولات               |   | · ·             |
|                           | ن الباردة مثل درجات اللونين والأخضر تبعث علي الاسترخاء.   |                 |
| ـ الأزرق                  |   |                 |
|                           |   | ٨- لا تزرع      |
| قديم                      |   | _               |
| , .                       | ن المناطق التي تصل إليها وذلك لنمو النباتات جيداً .   |                 |
| المأكولات و المشروبات     |   |                 |
|                           | الناقورة علي اصدار صوتاً يبعث علي و الهدوء.   |                 |
| - الضوضاء                 | ب- الازعاج ج الخوف د-   | ًا أ- الاسترخاء |
|                           | ختيار طراز يتناسب مع والبيئة المحيطة .  |                 |
| - الطعام                  | ب- الملابس ج - الحقيقة د-   | أ- المباني      |
| 1.7                       | ب- الملابس ج - الحقيقة د-<br>ة - الصف الخامس الابتدائي ( ۲۲ ) اعداد / بلال نصو ۲۸۲ ، ۲۵۲          |                 |

١٥- يتم استخدام عناصر مختلفة مثل ..... و البرجولات في تصميم الحديقة .

للحصول على مذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي سلسلة الخوارزمي التعليمية

|   | عرض السلع           | سميم العلامات التجارية وطرق      | ر الرابع : أسئلة الموضوع ٢ : تص           | المحور                |
|---|---------------------|----------------------------------|---|-----------------------|
|   |                     |                                  | لمة (صح) أو (خطأ):-                       |                       |
| ( | )                   | با العالم .                      | اريه تعبر عن الطريقة التي يرى به          |                       |
| Ì | )                   | '                                | علامة التجارية ملائمة للمنتج <sub>.</sub> |                       |
| ì | )                   | ي الشراء .                       | لى لفت انتباه العملاء وتشجيعهم علم        |                       |
| ì | )                   |                                  | ديد من الألوان عند تصميم العلامة          |                       |
| ì | )                   |                                  | لأمة التجارية رسالة واضحة يفهمه           |                       |
| ì | )                   |                                  | ية العلامة التجارية قوية ليثق فيها ا      |                       |
| ì | )                   |                                  | لامة التجارية يرسل رسالة واضحا            |                       |
| ì | )                   | _                                | يتمثل في الالوان والعلامات التي تا        | · ·                   |
| ( | ر<br>غه به المنتج   |                                  | ي معقدة في العلامة التجارية للمنتج يس     |                       |
| ( | ,                   |                                  |   |                       |
|   |                     |                                  | الإجابة الصحيحة مما يلي:                  | السبة ال الثاني : اخت |
|   | ۷                   | ندارية لتسويق السلع بشكل حيا     | في تصميم العلامة الن                      |                       |
|   | -<br>د- جميع ما سبق | ج- الالوان المتعددة              | ب- الشكل البسيط                           |                       |
|   | O,                  |                                  | مرى في جميع مايلي ماعدا                   |                       |
|   | د- اللافتات         | ج- الموسيقي                      |   | أ- الإضاءة            |
|   |                     |                                  | م الجيد للعلامة التجارية ان يكون .        |                       |
|   | د- جميع ما سبق      | ج- غير واضح                      | ب بسیط                                    |                       |
|   | ٠ - بي ١٠ سيل       | به حیر و السلع                   | ب بعث<br>هو الاكثر استخداما في            |                       |
|   | د- جميع ما سبق      | ج- صناعه                         | ب- حفظ                                    |                       |
|   | O,                  |                                  | ب<br>جذب انتباه العميل الي علامة تجار     | _                     |
|   | د- جميع ما سبق      | ي مني سي مرسوب.<br>ج- كتله اللون | ب- اللافتات                               | '                     |
|   |                     |                                  |   |                       |
|   | د- جميع ما سبق      |                                  | ب- الألوان                                | أ- الحجم              |
|   | با بی د- سبل        | وجذب العملاء                     | ب معرض<br>ض السلع على التسويق             | •                     |
|   | د- جميع ما سبق      | ج- الحسي                         | _   | أ- البصري             |
|   | _                   | يوفر رؤيه جيدة للعملاء           |   | ۸- استخدام اسطوانات   |
|   | د- جميع ما سبق      | پرس رویا میاد است.<br>ج- هرمی    |   | أ- مثلثي              |
|   | <del></del>         |                                  | ب مبري<br>هويه العملاء ال                 |                       |
|   | د- جميع ما سبق      | ج- الإعلانات                     |   | أ- العلامة التجارية   |
|   |                     | لايصال الرسالة المرغوبه          |   |                       |

ج- بسيطة



د- جميع ما سبق

ب- متنوعة

أ- معقدة

|         |                    |  | 6 |
|---------|--------------------|--|---|
| تعليمية | سلسلة الخوارزمي ال | للحصول على مذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي                                       | 2 |
|         |                    | المحور الرابع: أسئلة الموضوع ٣: عناصر العرض المسرحي  | - |
|         |                    | السؤال الأول: ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-  |   |
| (       | )                  | <ul> <li>الاضاءة القوية على المسرح تعطى احساسا بالغموض.</li> </ul>                                   |   |
| Ì       | )                  | <ul> <li>٢- يشمل الديكور الاثاث والاكسسوارات والمناظر المستخدمة في المسرح.</li> </ul>                |   |
| (       | )                  | <ul> <li>٣- لوصف نوع معين من الشخصيات يجب التركيز على الديكور .</li> </ul>                           | • |
| (       | )                  | ٤- يجب أن تصمم ازياء المسرح لوصف نوع معين من الشخصيات .  |   |
| (       | )                  | <ul> <li>ح- يجب ان تتناسب عناصر المسرح مع اسلوب الانتاج وتعززه .</li> </ul>                          |   |
| (       | )                  | ٦- تساعد اضاءه المسرح على توفير جو متوازن اثناء العمل .  |   |
| (       | )                  | ٧- من عناصر العمل المسرحي الديكور والموسيقي .  |   |
| (       | )                  | <ul> <li>٨- يجب اختيار الصوت في المسرحيه بعنايه لتعزيز العمل الفنى .</li> </ul>                      | ı |
| (       | )                  | <ul> <li>٩- يجب استخدام مجموعه من العناصر لانتاج العمل المسرحي بشكل جيد.</li> </ul>                  |   |
| (       | )                  | <ul> <li>١٠ الهدف من الاضاءة داخل المسرح هو الاشارة الى وقت معين من اليوم .</li> </ul>               |   |
| (       | )                  | 11- يشمل الديكور تصميم مشهد كل شي داخل مساحة التمثيل وحولها.   |   |
| (       | )                  | <ul> <li>الازياء التي يتم تصميمها للعمل المسرحي لها تأثير سمعى كبير</li> </ul>                       |   |
|         |                    |  |   |
|         |                    | السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:   |   |
|         |                    | <ul> <li>١- تستخدم العروضمن المؤثرات الصوتية أو الموسيقي في إنتاجها.</li> </ul>                      |   |
|         | - لأشئ مما سبق     |  |   |
|         | 1 \$10             | ٢- يمكن لها المساعدة في وصف نوع معين من الشخصيات.  |   |
|         | - الأزياء          |  |   |
|         | ة الناء            | <ul> <li>٣- صوت زقزقة العصافير يساعد على الشعور بالتواجد في</li> <li>أما مده المدائة</li> </ul>      |   |
|         | - في البحر         | أ- إحدى الحدائق ب- منزلك ج- قلب الصحراء د<br>٤- يشمل تصميم الازياء وكل ما يستخدمه الممثل على المسرح. |   |
|         | - الضوء            |  |   |
|         |                    | <ul> <li>٥- الاضاءة المنخفضه على المسرح تعطي شعورا بـ</li> </ul>                                     |   |
|         | - النوم            |  |   |
|         | , ,                | ٦- تعد من عناصر العرض المسرحي.   |   |
|         | - جميع ما سبق      |  |   |
|         |                    | ٧- يتضمن تصميم مشهد كل شي داخل مسلحة التمثيل وحولها  | ı |
|         | - الصوت            | أ- الديكور ب- تصميم الازياء ج- الاضاءة د   |   |
|         |                    | ٨- الضوء الأزرق في المسرح له تأثير   | ı |
|         | - نشا <b>ط</b>     | أ- ها <i>دى</i> ب- مزّعج ج- نها <i>رى</i> د  |   |
|         | مضرات التجميل      | <ul> <li>٩- يشمل كل ما يستخدمه الممثلون على خشبة المسرح مثل الاكسسوارات ومست</li> </ul>              |   |
|         | - الموسيقي         | أ- الاضاءه ب- تصميم الازياء ج- الديكور د   | J |

ج- الشعر المستعار د- الأثاث

أ- المنصات المرتفعه ب- المناظر

١٠- جميع مايلي من عناصر الديكور ماعدا .......

المحور الثالث: أسئلة الموضوع ٨: تفادي المخاطر أثناء العمل

|   |    |                 |   | -                               |                      |
|---|----|-----------------|---|---------------------------------|----------------------|
|   |    |                 |   | كلمة (صح) أو (خطأ):-            | السؤال الأول: ضع أ   |
| ( | (ص |                 | عدم ایذاء ایدینا                                | كوش يجب ان نحرص على ع           | ١- عند استخدام الشلة |
| ( | (خ |                 | اء .  | المثقب اثناء توصيله بالكهربا    | ۲- یمکننا تغیر ریشه  |
| ( | (ص |                 | لمير لتثبيتها على الطاولة.                      | ن الخشب يمكن استخدام المس       | ٣- أثناء ثقب قطعه م  |
| ( | (ص |                 | لخشب .  | لامة ضرورى عند القيام بنشر      | ٤- ارتداء نظارة الس  |
| ( | (ص |                 | عن اليد.  | لكوش عند دق المسامير بعيدا      | ٥- يجب استخدام الش   |
| ( | (خ |                 |   | ك عند طلاء المنزل.              | ٦- يجب غلق الشبابيا  |
|   |    |                 |   | الإجابة الصحيحة مما يلى:        | السؤال الثاني: اختر  |
|   |    |                 | بعمليه الطلاء                                   | وافذ عند القيام                 | ١- يجب أن تكون الذ   |
|   |    | د- محكمة        |   | ب- مفتوحة                       |                      |
|   |    |                 |   | ظارات الواقيه عند القيام بـ     |                      |
|   | ن  | د- جميع ما سبؤ  | ج- الطهي  | ب- اعمال النجارة                | أ-عمل العصائر        |
|   |    |                 | الاستعانه بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | الحادة الثقيله اثناء العمل يمكن | ٣- عند حمل الآلات    |
|   |    | د- اطفال        | ج- نظارات واقیه                                 | ب- مسلمیر                       | أ- شخص بالغ          |
|   |    |                 |   | عند تغير ريشه المثقب ماعدا      | ٤- يجب اتباع مايلي   |
|   | ن  | د- جميع ما سبوّ | ماء ج- عدم توصيله بالكهرباء                     | ى الكهرباء ب- ابعاده عن الو     | أ- عدم امرار السلك ف |
|   |    |                 | عند الطلاء                                      | لتهويه الغرفه                   | ٥- يجب وضع           |
|   |    | د- دفایة        | ج- مروحه  | مالسف -ب                        | أ- سخان              |
|   |    |                 | بة الأعين عند استخدام الخشِب.                   | السلامة لحماي                   | ٦- يجب أن نرتدي .    |
|   |    | د- حقائب        | ج- قبعات  | ب- نظارات                       | أ ــ ساعات           |
|   |    |                 | ه ته ضع مره حة أتهه به الغرفة                   | الطلاء بحريفة                   | ٧- عند احد اء أعمال  |

أ- المسمار ب- الشاكوش ج- المفك د- المثقاب

٩- عند إجراء أعمال الطلاء يجب فتح النوافذ وتوضع ..... لتهوية الغرفة.

<u>أ- مروحة</u> ب- التلفاز ج- أقلام د- حقيبة

د- الكتب

د- نشارة

|           |               |              |                                  | - All                 |                        |                   |
|-----------|---------------|--------------|----------------------------------|-----------------------|------------------------|-------------------|
| <u>ية</u> | ارزمي التعليه | سلسلة الخو   | واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي | لى مذكرات الشرح تواصل | للحصول عا              |                   |
|           |               | لوازئ        | الإسعافات الأولية وحالات الط     | أسئلة الموضوع ٩:      | المحور الثالث:         |                   |
|           |               |              |                                  | غ <b>ط</b> أ):-       | ضع كلمة (صح) أو (      | السوال الأول: و   |
| (         | (خ            |              | ه للشخص المصاب .                 | قديم الاسعقات الاولي  | , هو الخطوة الأولى لتا | ١- تقدير الوضع    |
| (         | (ص            |              |                                  | لاج الجروج البسيطة    | ه الاسعاقات الأولية لع | ۲- تستخدم حقیب    |
| (         | (خ            |              |                                  | لمصابة بنزيف.         | قه مناسبه للاشخاص ا    | ٣- وضعيه الافا    |
| (         | (ص            |              | الاصابه الخطيرة.                 | وسيارة الاسعاف عند    | ل برقم ۱۲۳ لاستدعاء    | ٤- يجب الاتصا     |
| (         | (خ            |              | نظيفه .                          | ل ينزف بقطعه قماش     | ـ برفق على الجرح الم   | ٥- يجب الضغط      |
| (         | (خ            |              |                                  | ل ويتنفس.             | عدة شخص فاقد للوعي     | ٦- لا يمكن مسا    |
| (         | (خ            |              | . 8                              | نخص باصابه خطير       | ط التدخل عند اصلبه ش   | ٧- يجب التخطير    |
| (         | (خ            |              |                                  | بالذهاب الى المستشف   | ج الجروح الطفيفه الا   | ٨- لا يمكن علا    |
| (         | (ص            |              | 6                                | لنزيف                 | ح من اساسيات وقف ا     | ٩- تنظيف الجر     |
|           |               |              |                                  | ة مما يلي:            | اختر الإجابة الصحيحا   | السؤال الثاني:    |
|           |               |              | ىية.                             | في حلة طوارئ صد       | ت التي يجب القيام به   | ١- اولى الخطوا    |
|           | الاولوية      | د- الإسعقات  | - التخطيط للتدخل                 | سع 🔰 ج                | ب- تقييم الوض          | أ- تقدير الوضع    |
|           |               | والتدابير؟   | لجة إلى مزيد من الإجراءات        | الشخص، هل هناك ح      | أعد فحص                | ٢- في خطوة        |
|           | الاولوية      | د- الإسعقات  | - التخطيط للتدخل                 | يع ج                  | ب- تقييم الوض          | أ- تقدير الوضع    |
|           |               |              |                                  | في وضعيه الافاقة      | ىخص                    | ٣- يتم وضع الش    |
|           |               | د- المتوفي   | - فاقد الوعى ولا يتنفس           | ب بنزیف               | كنه يتنفس ب- المصا     | أ- فاقد الوعى ولد |
|           |               |              | فديم الاسعافات الاوليه.          | طوات اللازمه عندتا    | الاتيه لا تعتبر من الخ | ٤- اي العبارات    |
|           |               | الجرح        | ل بقوه على الجرح - تضميد ا       | ب- الضغ               | ن نوع الاصلبه          | أ- عدم التحقق مر  |
|           |               |              | بض                               | د- جس الن             | ص على التنفس           | ج- مساعدة الشخ    |
|           |               |              | عند اصابه شخص اصاب               |                       |                        |                   |
|           | الاء          | د- خدمة العم | - الاسعاف                        | <u>C</u>              | ب- المطاقي             | أ- الشرطة         |
|           |               |              | ستساعده على ال                   |                       |                        |                   |
|           | البطن         | د- ضغطات     | - الجانبيه                       | و س ج                 | ب- نصف جار             | أ- الأفاقه        |
|           |               |              | اتجاهك مع دعم رأسه.              | ك لتدوير المصاب في    | البعيدة عنا            | ٧- استخدم         |
|           |               | د- الأنف     | - العين                          | <u>ح</u>              | ب- الشعر               | أ- الركبة         |
|           |               |              | الأولية.                         | باستخدام حقيبة        | بات والجروح الطفيفة    | ٨- علاج الإصاب    |

د- السفر

ج- الإسعاقات

ب- المدرسة

أ- الفاكهة

| سلسلة الخوارزمي الت | ذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي | للحصول على ما               |                |
|---------------------|--|-----------------------------|----------------|
|                     | ل برقم ١٢٣ لاستدعاء سيارة                          | لاصابة خطيرة يجب الاتصا     | ٩- إذا كانت ال |
| د- المثلجات         | ج- البضائع   | ب- الإسعاف                  | أ - المطاقي    |
|                     | لفيفة باستخدام حقيبة الإسعاقات الأولية .           | الإصابات و الد              | ۱۰ علاج        |
| د- الجروح           | ج- المشكلات  | ب- الانفعالات               | أ- البكتريا    |
| مصاب.               | المصاب في اتجاهك مع دعم الم                        | م الركبة البعيدة عنك لتدوير | ۱۱- استخد      |
| د- الأنف            | ج- فم  | <u>ب- رأس</u>               | أ_ قلب         |

للحصول على مذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي سلسلة الخوارزمي التعليمية المحور الثالث: أسئلة موضوع شخصيات مصرية مؤثرة: د. محمد أحمد غيم السؤال الأول: ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-١- درس الدكتور غنيم جراحة القلب والرئة. (خ ٢- يعد مركز أمراض الكلى والمسالك البولية UNC أول مركز في الشرق الأوسط لعلاج أمراض الكلى. (ص) - يقدم مركز أمراض الكلى والمسلك البولية UNC خدمات طبية وجراحية مجانية الآلاف المرضى. (ص ) ٤- قام دكتور غنيم بإجراء أول عملية لزراعة الكلى في مصر عام 1976. (ص ٥- حصل دكتور غنيم على العديد من الجوائز المحلية والعالمية . (ص السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي: ١- هي فرع من فروع الطب يختص بدراسة الجهاز البولي أ- جراحة المسالك البولية ب- جراحة القلب ج- جراحة الكبد د- جراحة السرطان ب- جامعة عين شمس ج- جامعة المنصورة د- جامعة الاسكندر بة أ- جامعة القاهر ة ٣- هي نوع من الخلايا التي تنشىء جميع أنواع الخلايا الأخرى، مثل خلايا الكبد أو الكلى أ- الخلايا الجذعية ب- الخلايا الحسية ج- الخلايا البصرية د- الخلايا العصبية ٤- حصل دكتور ...... على جائزة الدولة التقديرية في العلوم الطبية، في مصر عام ١٩٩٧. أ- محمد غنيم ب- مجدي يعقوب ج- مصطفى السيد د- احمد المستجبر ٥- أسس الدكتور محمد أحمد غنيم مركز أمراض الكلي والمسالك البولية في جامعة..... ج- الكندية أ - المنصورة ب- الأمريكية د- السودان ٦- أجري الدكتور محمد أحمد غنيم بحوث متقدمة في العلوم ...... جــ الفنية ب- الفلكية أ- الهندسية د- الجراحية ٧- تخرج العالم المصري الدكتور محمد أحمد غنيم من كلية الطب في جامعة. ج— الفيوم ب- القاهرة آ- حلوان د- عین شمس ٨- قام الدكتور محمد أحمد غنيم بإجراء أول عملية لزراع ......... في مصر. أ- القلب ب- الأسنان د- الشعر ج- الكلي ٩- حصل الدكتور محمد أحمد غنيم على جائزة الدولة التقديرية في العلوم ...... عام ١٩٩١. ب- الطبية د- الجغر افية ج— القانونية أ- الزراعية ١٠ تخرج العلم المصري الدكتور محمد أحمد غنيم من كلية ............ في جامعة القاهرة.

ب- الهندسة

أ- الطب

ج - الحقوق

د- الزراعة

| ياناتي سلسلة الخوارزمي التعليمية | الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة ب | للحصول على مذكرات       |                      |
|----------------------------------|--|-------------------------|----------------------|
| د- جراحة المسالك البولية         | ج- جراحة العظام                        | ب- جراحة القم           | أ-جراحة القلب        |
| البولية.                         | ركز أمراض والمسالك                     | حمد أحمد غنيم بتأسيس مر | ١٢- قام الدكتور م    |
| د- العين                         | ج- الكلي                               | ب- القاب                | أ- الأسنان           |
| ية في مصر علم ١٩٩٧.              | ائزة في العلوم الطب                    | ر محمد أحمد غنيم علي ج  | ١٣- حصل الدكتو       |
| د- الأولمبية                     | ج - الموظف المثالي                     | ب- نوبل                 | أ - الدولة التقديرية |
| 9                                | عية جراحة الأورام                      | د أحمد غنيم عضو في جم   | ١٤- الدكتور محمد     |
| د- بتونس                         | ج- بالهند                              | ب- بأمريكا              | أ- بالصين            |
|                                  |  |                         |                      |

| واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي سلسلة الخوارزمي التعليمية | للحصول على مذكرات الشرح تواصل   |
|--|---|
|  | المحور الثالث: أسئلة الموضر   |
|  | السؤال الأول: ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-   |
| ع ضغط الدم . (ص )  | <ul> <li>١- الإفراط في تناول الملح يزيد من احتمالية الإصابة بارتفا</li> </ul>   |
| ( ż)   | ٢- لاتوجد علاقة بين كثرة تناول السكر ومرض السكري.   |
|  | <ul> <li>٣- يقي انباع نظلم غذائي صحي من أمراض السكر والضغ</li> </ul>  |
|  | ٤- استخدام المكونات المحلية لا يساعد في دعم الاقتصاد الم  |
| أمران ضروريان لمصر. (ص)                                    | ٥- تحقيق المزيد من الاكتفاء الذاتي وضمان الأمن الغذائي  |
|  |   |
|  | السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:  |
| بادية في أمريكا .  | <ul> <li>١- هي طاهية ومزارعة ورائدة أعمال درست التنمية الاقتصالية المستحدد المس</li></ul> |
| - انیقا اولاه د- روزم مورتون                               | أ- السيدة مابولو ب- وصفية نزرين ج   |
| الدهون   | ٢- يشمل تقليل معدل استهلاك الملح والسكر و   |
| - النظام الغذائي الصحي د- لاشئ مما سبق                     | أ- النظام النباتي العرف ج   |
|  | ٣- الإفراط في تناول الملح يزيد من احتمالية الإصابة  |
| - امراض العظام د- امراض الجلد                              | أ- امراض السكر ب- امراض القلب   |
| ؤدي إلى الإصلبة بلمراض القلب .                             | ٤- كثرة استخدامها مضر لصحتنا ويمكن أن ي   |
| - اللحوم د- الفيتامينات                                    | أ- البروتين <u>ب- الدهون</u> ج  |
| راحدة يوميا.   | ٥ يجب عليهم ممارسة الرياضة لمدة ساعة و  |
| - الأطفال  | أ- الشباب ب- البالغون ج   |
|  | ٦- يحتلجون إلى نصف ساعة يوميا .   |
| - الأطفال د- النساء  | أ- الشباب ب- البالغون ج   |
|  | ٧- الإفراط في تناول السكر يزيد من احتمالية الإصابة  |
| - بالحشرات د- بارتفاع ضغط الدم                             | أ- بمرض السكري ب- بالملل ج  |
|  | <ul> <li>٨- السيدة لويز إيمانويل مابولو درست التنمية الاقتصادية و</li> </ul>  |
| - الأسرية د- المحلية                                       | أ- ريادة الأعمل ب- المستدامة ج  |
| شاب لعام ۲۰۱۸ .  | ٩- منحت السيدة لويز إيمانويل مابولو لقب أفضل  |
| مزارع درياضي   |   |
| اعداد / بلال نصو ۱۰۲۰۲۰۴۸ م                                | المهارات المهنية – الصف الخامس الابتدائي (٢٠)   |

(9)

 $\mathcal{O}_{\mathcal{I}}$ 

| سلسلة الخوارزمي التعليمية | ح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي | للحصول على مذكرات الشرح          |                  |
|---------------------------|--|----------------------------------|------------------|
|                           | في                                       | إيمانويل مابولو مشروع الكاكاو    | ٠٠- أسست لويز    |
| د- البرازيل               | ج - الكويت                               | ب- الفلبين                       | أ - الصين        |
|                           | ورائدة أعمال إ                           | إيمانويل مابولو هي طاهية و       | ١١- السيدة لويز  |
| د- الجغرافية              | ج القانونية                              | ب- طبيبة                         | <u>أ- مزارعة</u> |
|                           | ارعة و                                   | إيمانويل مابولو هي طاهية ومز     | ١٢- السيدة لويز  |
| د - رائدة في الطب .       | ج - رائدة في الهندسة .                   | <u>ب رائدة أعمل .</u>            | أ- رائدة فضاء    |
|                           | إصابة                                    | تناول الملح يزيد من احتمالية الإ | ١٣- الإفراطفي    |
| د- بارتفاع ضغط الدم       | ج- بالحشرات                              | ب بالملل                         | أ- بمرض السكري   |
|                           | وريادة الأعمال                           | إيمانويل مابولو درست التنمية     | ١٤- السيدة لويز  |
| د- المحلية                | ج - الأسرية                              | ب- المستدامة                     | أ- الاقتصادية    |
|                           | في الفلبين .                             | إيمانويل مابولو مشروع            | ١٥- أسست لويز    |
| د- البن                   | ج- القمح                                 | ب- الكاكاو                       | أ - الفاكهة      |
|                           | ئزة                                      | دة لويز إيمانويل مابولو علي جا   | ١٦- حصلت السي    |
| د- كأس العالم             | المرابع الأرض الشياب                     | ب- الأه لمنية                    | أ- نويا)         |

للحصول على مذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي سلسلة الخوارزمي التعليمية ١٠٠٠ أن الألوان الباردة مثل درجات اللونين الأزرق و ....... تبعث علي الاسترخاء. د- الأخضر أ- الأسود ج - الرمادي ب- البني ١٣- يجب التعرف على أنواع التربة وأنواع النباتات والأشجار التي تنمو افضل في ..... المنطقة. د- منازل ج- مناخ ب- نهر ١٤- تعمل علي اصدار صوتاً يبعث علي الاسترخاء والهدوء. أ - السيارات ب- النافورة ج- الحيوانات د- الطائر ات ١٥- يتم استخدام عناصر مختلفة مثل ..... و البرجولات في تصميم الحديقة .

ج- المشروبات

د- الممرات

أ- المأكولات ب- القطارات

للحصول على مذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياناتي سلسلة الخوارزمي التعليمية

|   |             | -1 16 ·       | _ # t                                      | and the first of the first           | 11 11  |
|---|-------------|---------------|--|--------------------------------------|--|
|   |             | عرص السللع    | ميم العلامات التجارية وطرق ع               |                                      |  |
| , |             |               |  |                                      | السؤال الأول: ضع كلمة ا  |
| ( | (ص          |               | العالم .                                   | تعبر عن الطريقة التي يرى بها         |  |
| ( | (خ          |               |  | <del>-</del>                         | ٢- لايلزم ان تكون العلاما  |
| ( | (ص          |               |  | ت انتباه العملاء وتشجيعهم على        |  |
| ( | (ص          |               | لتجارية لجذب الانتباه .                    | بن الألوان عند تصميم العلامة ا       | ٤- يفضل استخدام العديد ه   |
| ( | (ص          |               | العملاء بمختلف فئاتهم.                     | التجارية رسالة واضحة يفهمها          | ٥- يجب ان تحمل العلامة   |
| ( | (ص          |               | مملاء .                                    | ملامة التجارية قوية ليثق فيها ال     | ٦- يجب ان تكون هوية ال   |
| ( | (خ          |               | للعملاء عن المنتج .                        | التجارية يرسل رسالة واضحة            | ٧- التصميم المعقد للعلامة  |
| ( | (ص          |               | ت انتباه العملاء للمنتج .                  | لى في الالوان والعلامات التي تلف     | <ul> <li>٨- التسويق البصرى يتمثل</li> </ul>  |
| ( | (خ          | به للمنتج .   | اعد على ايصال الرسالة المرغو               |                                      |  |
| Ì |             |               |  |                                      | '  |
|   |             |               |  | بة الصحيحة مما يلى:                  | السؤال الثاني: اختر الإجا  |
|   |             |               | جارية لتسويق السلع بشكل جيد                | في تصميم العلامة التج                | ۱- یجب ان یتو افر  |
|   | ڡٞ          | د- جميع ما سب | ج- الالوان المتعددة                        |                                      |  |
|   |             |               |  |                                      | <ul> <li>٢- يتمثل التسويق البصرى</li> </ul>  |
|   |             | د- اللافتات   | ج- الموسيقي                                |                                      | أ- الأضاءة   |
|   |             |               |  | يد للعلامة التجارية ان يكون          |  |
|   | , <b>"å</b> | د- جميع ما سب | ج- غير واضح                                |                                      | · ·  |
|   |             |               | ب السلع.                                   |                                      | نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  |
|   | . %         | د- جميع ما سب |  |                                      | the state of the s |
|   | ٠           |               |  | <br>، انتباه العميل الى علامة تجاريا |  |
|   | *           | د- جميع ما سب | » معيد على الحد الرفوف.<br>ج- كتله اللون   |                                      | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |
|   | ڡ           | <del>-</del>  | _  |                                      |  |
|   | yk.         |               | وتبرز الطابع الرسمي للعلامة ال<br>ج- الشكل |                                      |  |
|   | ڡ           | د- جميع ما سب |  |                                      |  |
|   | , who       | 1             | وجذب العملاء                               |                                      | ٧- تساعد طريقة عرض ا   |
|   |             | د- جميع ما سب | ج- الحسي                                   | *                                    |  |
|   |             | •             | يوفر رؤيه جيدة للعملاء وين                 | - 41                                 | <ul> <li>۸- استخدام اسطوانات عر</li> </ul>   |
|   | ق           | د- جميع ما سب | <u>ج- هرمي</u>                             |                                      | 4  |
|   |             |               | ستفادين من المنتج.                         |                                      |  |
|   | ڡٞ          | د- جميع ما سب | ج- الإعلانات                               | - العبوات                            | أ- العلامة التجارية ب  |



د- جميع ما سبق

أ- معقدة

ب- متنوعة

ج- بسيطة

|     |              |               |  | 9  |
|-----|--------------|---------------|--|----|
| مية | رزمي التعليد | سلسلة الخوار  | للحصول على مذكرات الشرح تواصل واتساب وغير مسموح بإزالة بياثاتي   | 7  |
|     |              |               | المحور الرابع: أسئلة الموضوع ٣: عناصر العرض المسرحي  | _  |
|     |              |               | لسؤال الأول: ضع كلمة (صح) أو (خطأ):-   | 1  |
| (   | (خ           |               | ١- الاضاءة القوية على المسرح تعطى احساسا بالغموض.  |    |
| (   | رب<br>(ص     |               | <ul> <li>٢- يشمل الديكور الاثاث والاكسسوارات والمناظر المستخدمة في المسرح.</li> </ul>  |    |
| (   | (خ           |               | <ul> <li>٢- لوصف نوع معين من الشخصيات يجب التركيز على الديكور</li> </ul>   |    |
| (   | رص<br>(ص     |               | ٤- يجب أن تصمم ازياء المسرح لوصف نوع معين من الشخصيات .  |    |
| (   | (ص           |               | ٥- يجب ان تتناسب عناصر المسرح مع اسلوب الانتاج وتعززه .  | ,  |
| (   | (ص           |               | ٦- تساعد اضاءه المسرح على توفير جو متوازن اثناء العمل .  | ,  |
| (   | (ص           |               | ٧- من عناصر العمل المسرحي الديكور والموسيقي ﴿  | t  |
| (   | (ص           |               | <ul> <li>٨- يجب اختيار الصوت في المسرحيه بعنايه لتعزيز العمل الفني .</li> </ul>  | •  |
| (   | (ص           |               | <ul> <li>٩- يجب استخدام مجموعه من العناصر لانتاج العمل المسرحي بشكل جيد.</li> </ul>  | l. |
| (   | (ص           |               | <ul> <li>١٠ الهدف من الاضاءة داخل المسرح هو الاشارة الى وقت معين من اليوم .</li> </ul>   | ı  |
| (   | (ص           |               | ١١- يشمل الديكور تصميم مشهد كل شي داخل مساحة التمثيل وحولها.   | ł  |
| (   | (خ           |               | <ul> <li>١٢- الازياء التي يتم تصميمها للعمل المسرحي لها تأثير سمعي كبير.</li> </ul>  | 1  |
|     |              |               |  |    |
|     |              |               | لسؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :  |    |
|     |              |               | <ul> <li>الموسيقى في إنتاجها.</li> </ul>   | 4  |
|     | ىىبق         | د- لأشئ مما ه | ُ- القليل <u>ب- الكثير</u> ج- كلاهما   |    |
|     |              |               | ٢- يمكن لها المساعدة في وصف نوع معين من الشخصيات.  |    |
|     |              | د- الأزياء    | - الديكور ب- الصوت ج- الموسيقى   |    |
|     |              | ¥r →          | ٢- صوت زقزقة العصافير يساعد على الشعور بالتواجد في   | 4  |
|     |              | د- في البحر   | <u>- إحدى الحدائق</u> ب- منزلك ج- قلب الصحراء على المناطقة ال |    |
|     |              | * 11 · ·      | <ul> <li>٤- يشمل تصميم الازياء وكل ما يستخدمه الممثل على المسرح.</li> </ul>  |    |
|     |              | د- الضوء      | أ- الصوت ب- الموسيقي <u>ج- الشعر المستعار</u><br>م الانادة أن مرا السراة على شعران   |    |
|     |              | د- النوم      | <ul> <li>الاضاءة المنخفضه على المسرح تعطي شعورا بـ</li></ul>   |    |
|     |              | د- النوم      | - القوة ب- العلق ب- العلق ب- العلق بـ ا<br>1- تعد  |    |
|     | . % .        | د- جميع ما س  | - العد ب- الحركه ج- الظلام بالمسركي.<br>- الصوت ب- الحركه ج- الظلام  |    |
|     | بی           | جبري ده س     | <u>- بعصوت</u><br>۷- يتضمن تصميم مشهد كل شي داخل مساحة التمثيل وحولها  | _  |
|     |              | د- الصوت      | - الديكور ب- تصميم الازياء ج- الاضاءة  |    |
|     |              |               | ٨- الضوء الأزرق في المسرح له تأثير   |    |
|     |              | د- نشاط       | ُ <u>- ها<i>دی</i></u> ب- مزعج ج- نها <i>ری</i>  |    |
|     | ميل          |               | <br>9- يشمل كل ما يستخدمه الممثلون على خشبة المسرح مثل الاكسسوارات ومس   |    |
|     | - **         | د- الموسيقي   | أ- الاضاءه   |    |
|     |              |               | ١٠- جميع مايلي من عناصر الديكور ماعدا  | ,  |
|     |              | د- الأثاث     | - المنصات المرتفعه ب- المناظر ج- الشعر المستعار  |    |

# المراجعة رقم (4)

اختبارشمرمارس







يستخدم الحرفيون الآلات الثقيلة ويتعاملون مع الأدوات الكهربائية ؛ لذلك فهم معرضين للإصابة لذلُّك من الضروري اتباع ارشادات السلامة اثناء استخدام تلك الأدوات

#### احتياطات السلامة الواجب اتباعها عند القيام بأعمال النجارة والطلاء

#### 1 – ارتداء نظارات واقية للعين

- يجب ارتداء دائما نظارات السلامة وحماية الأعين عند التعامل مع الخشب؛ لأنّه يمكن أن تتطاير نشارة الخشب وغيرها من البقايا في كل مكان.
  - يجب ارتداء هذه النظارات أيضا عند طلاء أي شيء تجنبا لأي سوائل أو ألوان متناثرة .

#### 2 – ابقاء اليدين بعيدة عن الشفرات أو الحواف الحادة

- يجب عدم وضع الايدي بالقرب من شفرة أو ريشة المثقب.
- عند قطع الخشب أو ثقبه، تستخدم المسامير لتثبيت المواد على طاولة.
- عندما لا تتوافر المسامير، تمسك الاعمال بثبات مع إبقاء الايدي بعيدة عن الأجزاء الحادة.
  - إذا كانت الأدوا<mark>ت ثقيلة، يفضل طلب المساعدة من شخص بالغ.</mark>

#### 3 – استخدام الشاكوش بتأن

- يجب الحذر عند استخدام الشاكوش.
- عند دق المسمار في البداية ي<mark>تم دق المسمار دقاً خفيفًا جدا ، ثم يد</mark>ق باقي المسمار واليد بعيدة .
- يجب إلا يحرك الشاكوش <mark>إلى أعلى أو إلى أس</mark>فل حتى لا تصاب اليد أو الوجه .

#### 4 – الحذر عند استخدام الأ<mark>دوات</mark> الكهربائية

- يجب الحذر دائما عند استخدام الأدوات الكهربائية مثل: المثاقب وأدوات الصنفرة ولا نستخدمها بالقرب من الماء.
- قبل تغيير ريشة المثقب أو ورقة الصنفرة يجب التأكد من أن الأدوات غير موصولة بالكهرباء و أن السلك الكهربائي لا يمتد عبر ممر .

#### 5 – الحرص علي تهوية مكان العمل :

عند القيام بأعمال الطلاء أو استخدام مزيل الطلاء أو الغراء القوي، احرص على فتح النوافذ و ضع مروحة لتهوية الغرفة، فربما تتسبب الأبخرة المتصاعدة من الطلاء في أضرار للصحة .













## الخطوات اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية

#### 1 – تقييم الوضع

تحقق من نوع الإصابة التي أُصيب بها الشخص. هل هو في وعيه ويستجيب؟ هل يتنفس؟ هل ينزف؟ هل حالته تسمح بتقديم المساعدة له؟

#### 2 - التخطيط للتدخل

إذا كانت الإصابة خطرة، اتصل بالرقم 123لاستدعاء سيّارة الإسعاف، وخطط لكيفية المساعدة حتّى يصل المسعفون.

#### 3 – تقدير الوضع

أعد فحص الشخص ، هل هناك حاجة الي مزيد من الإجراءات والتدابير ؟

#### 4 – تقديم الإس<mark>عا</mark>فات الأولية

عالج الإصابات وال<mark>جرو</mark>ح الطفيفة باستخدام حقيبة الإسعافات الأولية .

#### خطوات إيقاف <mark>الن</mark>زيف عند حدوثه

بقطعة قماش نظيف



ارفع الطرف المجروح الي اعلى فوق القلب



نظف الجرح



ضمد الجرح

91



اضغط بقوة على الجرح

#### وضعية الافاقة

اذا كان ال<mark>شخص</mark> فاقداً للوعى ولك<mark>نه يتنفس ، فإ</mark>ن هذه الوضعية تسا<mark>عده</mark> على التنفس <mark>حتى وصول الس</mark>عفين .



ضع ذراعه التي هي أقرب إليك على شكل زاوية قائمة .



إثن الركبة والذراع البعيدتَين عنك، وضع يده الأخرى على خده المعاكس.



استخدم الركبة البعيدة عنك لتدوير المصاب في اتّجاهك مع دعم رأسه باستخدام يدك الأخرى، فالركبة المثنية تمنع الجسم من



قم بإمالة الرأس بلطف قليلا إلى الخلف، وارفع الذقن لفتح مجرى الهواء، واستمر في جس نبضه وتنفسه حتّى وصول المساعدة .



# شخصیات مصریة مؤثــرة

#### الموضوع العاشر



#### الدكتور / محمد أحمد غنيـم

#### مولده

ولد الدكتور محمد أحمد غنيم في 17مارس 1939وكان متفوقا في دراسته وأحب دراسة الطب .

#### أعماله أهم إنجازاته

- تخرجه عام 1960 من كلية الطب في جامعة القاهرة .
- درس الجرا<mark>حة</mark> بالإضافة إلى جراحة المسالك البولية، وهي فرع من فروع الطب يختص ب<mark>درا</mark>سة الجهاز البولي.
  - تلقى التدريب في الجراحة العامة وجراحة المسالك البولية في مستشفيات جامعة القاهرة.
- قرر أن يو<mark>سع</mark> نطاق معرفته وخبرته من خلال الدراسة والعمل في مراكز طبية وجامعات <mark>مخت</mark>لفة في المملكة المتحدة، والولايات المتّحدة الأمريكية، وكندا.
  - وعندما عاد إلى مصر، عمل أستاذًا في جراحة المسالك البولية في جامعة المنصورة.

#### مركز أمراض الكل<mark>ي والمسالك البولية UNC</mark>

- قام بتأسيسه في <mark>عام</mark> 1983 في جامعة المنصورة، وهو أول مركز في الشرق الأوس<mark>ط لعلاج</mark> أمرا<mark>ض الكلي.</mark>
- قدم المركز، بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية، خدمات طبية وجراحية مجان<mark>ية لآلاف</mark> المرضى. بالإضافة إلى <mark>ذلك، يقد</mark>م المركز التعليم الم<mark>تخصص والتد</mark>ريب العلمي للممرضين والأطباء على الصعيد المحل والعالمي.
- استمر الدكتور غنيم في دراسة جراحة المسالك البولية، وأجرى بحوثًا متقدمة في العلوم الجراحية. وقد قدم <u>العديد من الأساليب الجراحية الحديثة، وقا</u>م بنشر عدة كتب علمية ومئات من المقالا<mark>ت على الصعيد ال</mark>محل والعالمي.
  - قام بإجراء أول عملية لزراعة الكلى في مصر عام 1976.
- أجرى مؤخرا بحوثا علمية متقدمة على زراعة الخلايا الجذعية (وهي نوع من الخلايا التي تنشئ جميع أنواع الخلايا الأخرى، مثل خلايا الكبد أو الكلى ).
- عضو في العديد من الجمعيات الطبّية، مثل الجمعية الفرنسية لجراحة المسالك البولية وجمعية جراحة الأورام

#### الجوائز التي حصل عليها

- حصل على درجة الدكتوراه الشرفية في الطب من جامعة غوتنبرغ في السويد.
  - جائزة الدولة التقديرية في العلوم الطبّية، في مصر عام 1997 .
- جائزة ميدالية سان بول من الجمعية البريطانية للمسالك البولية عام 1992 م.









#### الموضوع الحادي عشر

## المستكشف النشط

### السيدة / لويز إيمانويل مابولو

#### من هي ؟

- طاهية ومزارعة ورائدة أعمال.
- درست التنمية الاقتصادية وريادة الأعمال الاجتماعية في جامعة براون بالولايات المتحدة الأمريكية. و بصفتها طاهية، فإنها تستضيف فعاليات مختصة بعملية الطهي والتي تتميز بطعام صحى ولذيذ.
- هدفها تثقيف الناس فيما يتعلق بالطهي من خلال استخدام جميع الكونات الطازجة والمغذية والطبيعية .
- تحرص علي استخدام المكونات الطازجة اثناء اعدادها الطعام ، كما تفضل الحصول علي مكونات طعامها من المنتجات المحلية فهذا يضمن لها اكتساب مكونات طازجة ويساعد في دعم الاقتصاد المحلى.



#### مشروع الكاكاو بالفلبين

- أسست السيّدة مابولو مشروع الكاكاو في الفلبين .

#### أهداف المشروع

- مساعدة المزارع على ان يشعروا بالأمان من الناحية المالية .
  - ضمان وجود غذاء كاف للسكان في المستقبل.
- استطاعت السيد مابولو تعليم المزارعين كيفية زراعة النباتات التي لا
   يمكنها تحمل التغيرات المناخية والكوارث الطبيعية .
  - زودت المزارعين بشتلات الكاكاو وشجعتهم علي زراعة البامية واليقطين للحفاظ علي خصوبة التربة.
  - ساعد مشروع الكاكاو 200 مزارع على زراعة ثمانين ألف شجرة .
- حصلت السيدة مابولو علي جائزة " ابطال الأرض الشباب " في إطار برنامج الأمم المتحدة للبيئة .
  - مُنحت لقب " أفضل مزارع شاب " لعام 2018 .







#### النظــام الغذائي الصحي

#### يعد الأكل الصحي أمرا مهما جدًا لصحة الإنسان ، يشمل النظام الغذائي الصحي :

- تقليل معدل استهلاك الملح ، لأن الافراط في تناول الملح يزيد من احتمالية الإصابة بارتفاع ضغط الدم وامراض
   القلب والسكتة الدماغية .
  - تقليل تناول السكر حيث ان كثرة تناوله تزيد من فرص الإصابة بمرض السكرى .
  - كثرة استخدام الدهون مثل الزبدة والسمن مضر لصحتنا ويمكن ان يؤدي
     الي امراض القلب والسكتة الدماغية
  - عدم تناول ما يكفي من العناصر الغذائية يؤدي الي سوء التغذية في حين ان الافراط في تناول الطعام يؤدي الي زيادة الوزن والسمنة .



#### فوائد اتباع نظام غ<mark>ذائ</mark>ي صحي

- يقي من العديد من الأمراض.

- يوفر الطاقة التي نحتاج اليها .

#### لذلك يجب علينا الاهتمام بالنشاط البدني ( ممارسة الرياضة ) حيث:

- يحتاج الأطفا<mark>ل ا</mark>لي ممارسة الرياضة لمدة <mark>ساعة</mark> يومياً .
- يحتاج البالغون الي ممارسة الرياضة لمدة نصف ساعة يومياً.



#### الأمن الغذائي المصري

إن تحق<mark>يق المزيد من الاكتفاء الذاتي وضمان الأمن الغذائي أمران ضروريان؛ ولهذا تعمل مصر على زيادة مساحة</mark> الأراضى المزروعة <mark>لأنه</mark> :

- مهم جدا للاقتصاد .
- يخفض ما تحتاج مصر إلى استيراده .









#### الموضوع الأول



#### أساسيات تصميم حديقة

يذهب الأشخاص الى الحدائق لـــ

لأخذ قسط وفير من لأنها تشعرهم مشاهدة مناظرها استنشاق هوائها بالهدوء والسعادة. العليل الراحة الخلاية

عنا<mark>صر التص</mark>ميم التي تجعل الح<mark>ديقة مكانًا جميلًا</mark>

#### اختر الطراز

عند اختيار طراز الحديقة يجب مراعاة ما يلي:

- 1- أن يتناسب مع المباني والبيئة المحيطة.
- 2- تحديد كيف سيتم استخدام هذه الحديقة؟ هل ستكون حديقة عامة أم خاصة؟
- 3- معرفة الغ<mark>رض</mark> من الحديقة هل هو الاسترخاء، أم إنتاج الطعام، أم الاستمتاع بمنظر النب<mark>اتا</mark>ت المختلفة؟

#### إنشاء مساحات مختلفة

استخدام عناصر مختلفة داخل الحديقة مثل:

- المرات و البرجولات والمقاعد.
- نافورة : تصدر أ<mark>ص</mark>واتًا تبعث علي الاسترخاء والهدوء .
  - النباتات والأشجار والشجيرات.

#### اخت<mark>ر النباتات</mark> والشجيرات <mark>والأشجار</mark>

يمكنك ذلك عن طريـــق التعرف علي :

- 1- نوع التربة الموجودة لديك.
- 2- أنواع النباتات والأشجار التي تنمو بشكل أفضل في مناخ المنطقة التي توجد فيها الحديقة.
- 3- كمية أشعة الشمس أو ا<mark>لرياح التي س</mark>تصل إلى الحديقة. و المناطق التي تصل إليها أشعة الشمس، وتحديد في أي وقت من اليوم يكون ذلك .

#### حجم النباتات

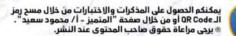
من المهم أيضا أن نأخذ بالاعتبار حجم النباتات عندما تنمو ( طولها وعرضها ) ، فلا نزرع شجرة طويلة بالقرب من مبنى صغير، أو نباتات صغيرة الحجم بالقرب من مبنى أو جدار طويل.

#### ألوان النباتات

- اختر ألوان النباتات بحيث تتضمن ( 1 3 ) ألوان لكل قسم من أقسام الحديقة.
- لاحظ أن الألوان الباردة مثل درجات اللونين الأزرق والأخضر تبعث على الاسترخاء،
- في حين أن الألوان الدافئة مثل الأحمر والبرتقالي والأصفر تبعث على الحيوية والنشاط.









#### الموضوع الثاني





#### تطوير هوية العلامة التجارية

- يريد كل من داليا ونديم إطلاق مجموعة منتجاتهما الجديدة من ملابس الأطفال الرياضية في الأسواق. تحمل هذه المجموعة من المنتجات اسم " دليم
- لإظهار ما تتميّز به منتجات هذه المجموعة للعملاء. فإنهم يعملان مع مصمم لتطوير هوية علا<mark>مة ت</mark>جارية قوية يتعرف عليها العملاء ويثقون فيها .



4لتم

#### عناصر التصميم الجيد للعلامة التجارية

| قابل ل <mark>إعاد</mark> ة تصميمه<br>واستنساخه   | ملائم                                 | بارز                     | بسيط   |
|--|---------------------------------------|--------------------------|--|
| سهولة معالجة ال <mark>صور على نحو جيد لأي</mark> حجم، وأي لون <mark>، أو</mark> بالأبيض والأسود. | مناسب لاختيارات<br>العملاء وتفضيلاتهم | لا مثيل له ، ولا<br>ينسي | يستخدم رسال <mark>ة و</mark> احدة و<br>واضحة والقليل <mark>من</mark> الألوان |
|  |                                       |                          | هوية العلامة التجارية  |

هوية العلامة التجارية: هي الطريقة التي يرى بها العالم شركتك.

من المهم أن تساعد علامتك التجارية في الإجابة عن الأسئلة التالية :

- ما طبيعة شركتك؟
- ما الذي تقدمه شركتك ولا تقدمه الشركات الأخرى؟
  - من هم العملاء المستهدفون؟



#### خيارات تصميم العلامة التجارية

تساعد خيارات التصميم والأسالي<mark>ب الأخ</mark>رى، مثل كيفية عرض منتجات<mark>ك وتنظيمها أيضا، في تشكي</mark>ل تصور للعلامة

#### 1 – اللون و الطباعة والأسلوب في العلامة التجارية

يؤدي اللون والطباعة والأسلوب أدوارًا مهمة في تصور العلامة التجارية. يتم اختيار الوان العلامة التجارية طبقاً للعملاء المستهدفين فمثلاً:



- اذا كنت تريد إضفاء طابع رسمي لعلامتك التجارية يمكنك الاستعانة بالألوان الهادئة .
- اذا كنت تريد إضفاء طابع غير رسمى لعلامتك التجارية يمكنك استخدام الألوان الحيوية .

للحظ: لإحداث توازن وإيصال الرسالة التي تريد إيصالها من علامتك التجارية حدد لونا واحدا أو لونَين متكاملين فحسب.







#### 2 – التسويق البصري وطرق عرض السلع

- تؤثّر طريقة عرض منتجات المتاجر في كيفية رؤية الناس للعلامة التجارية وتحفيز العملاء على شرائها.
  - يمكن استخدام الإضاءة والألوان والعلامات للفت الانتباه إل منتج معين.
- يعد أسلوب الهرم هو الأسلوب المستخدم في ترويج السلع، حيث يتم وضع أكبر عنصر في المنتصف، مع وضع العناصر الأصغر حوله لتشكيل شكل هرمي.



#### أفكار لتحسين عرض المنتجات

1 - كتلة اللون:

2 - الإضاءة : تضفى أجواء وتبرز المنتجات. تجذب انتباه العميل إل علامة تجارية معينة على رف ما

4 - نقاط البيع الترويجية : لافتة للنظر و تجذب العملاء، مثل محلات عرض الفواكه.

توجه الرسائل المتعلقة بهوية العلامات التجارية.

5 - المعروضات الهرمية أو الاسطوانية

توفر ميزة إبراز ا<mark>لمنت</mark>جات لتكون على مستوى رؤية العملاء لإبراز العناصر الأكثر أهمية في المنت<mark>صف</mark> .



#### عناصر العرض المسرحي

الموضوع الثالث

#### العناصر التقنية للانتاج المسرحي

تصميم الأزياء الصوت والموسيقي الديكور

الإضاءة

#### عناصر العرض المسرحي الناجح

#### 1 – الإضاءة

- يمكن استخدام الإضاءة بع<mark>دة طرق؛ وذلك اعتمادا على الزاوية التي</mark> تم ضبطها عليها أو اللون أو السطوع.
  - يمكن أن تساعد الإضاءة أيضا في توفير جو متوازن.
  - كما أن الإضاءة تشير إلي وقت معين من اليوم أو حتّى مكان ما.

#### على سبيل المثال

- يمكن استخدام تسليط الضوء للتركيز على شخصية أو نشاط أو عنصر معين على المسرح.
  - يمكن للضوء الأزرق أن يولد تأثيرا هادئًا أو ليليا على المسرح .
  - كما أن الإضاءة المنخفضة يمكن أن تولد شعورا بالغموض.

يتضمن الديكور تصميم مشهد كل شيء داخل مساحة التمثيل وحولها. ويتضمن ذلك:

- جميع الإكسسوارات والمناظر. أي أثاث سيستخدم.
  - المنصات المرتفعة حيث سيدخل المثّلون ويخرجون من المسرح.
    - شكل المساحة نفسها.

يجب أن تتلاءم جميع هذه العناصر مع أسلوب الإنتاج وتعززه .







#### 3 - الصوت والموسيقي

- تستخدم بعض العروض الكثير من المؤثرات الصوتية أو الموسيقي في إنتاجها.
  - يتم اختيار الموسيقى بعناية لتعزيز العمل الفني.
  - يمكن للصوت أن يخلق حالة مزاجية معينة أو جوا معينًا مثل الإضاءة .

#### على سبيل المثال:

- يمكن أن يساعد صوت زقزقة العصافير مثلا على الشعور بالتواجد في إحدى الحدائق .
  - · يمكن استخدام الموسيقي أيضا لإحداث توتّر .



كل ما يستخدمه الممتّلون على خشبة المسرح، يمكن أن يكون له تأثير بصري كبير مثل:

ا الملابس الشعر المستعار الإكسسوارات مستحضرات التجميل يمكن لتلك الأش<mark>ياء</mark> المساعدة في وصف نوع معين من الشخصيات أو الإشارة إل حقبة من التار<mark>يخ حدث فيها ذلك</mark> العمل المسرحي .

### الموضوع الرابع

## فن التطريز

التطريز: حرفة تقليدية لتزيين القماش باستخدام إبرة وخيط أو مواد أخرى مثل اللؤلؤ أو الترتر.

يستخدم التطريز في: - تزيين الم<mark>نسوجات لأغراض زخرفية - إيصال أفكار معيّنة من خلال تزيين القماش تعود الي المجتمعات الاولي في مصر.</mark>



#### أنواع غُرز التطريز

2 - غرزة الفرع

تستخدم في :

لحشوها.

تعد من الغرز الأساسية الأكثر شيوعا.

عمل خط رفيع لتحديد الأشكال المطرزة، مثل الأزهار.

فهى الغرزة المثالية لملء فراغ وحدة زخرفية تمهيدا

#### 1 – غُرزة السراجة

- تعد من غرز الخياطة الرئيسية البسيطة.
- تكون على شكل خطوط متقطعة متساوية أو غبر متساوية.

#### تستخدم في:

- 1- تزيين المفارش والملابس.
- 2- خياطة قطع القماش مع بعضها البعض .
  - 3- عمل بعض العلامات على الملابس.









# المراجمة رقم (5)



اختبار شمر مارس









## النموذج الأول

| يدخلفي صناعة العديد من المنتجات مثل الجبن والزبادي.                        | (1)  |
|--|------|
| (السمك - الخضار - الفواكه - اللبن)   |      |
| يتم غش اللبن عن طريق إضافةالله لزيادة كميته.                               | (٢)  |
| (السكر - الماء - الجبن - السمن)  |      |
| عمليةتقوم بإزالة الرطوبة من الأطعمة.                                       | (٣)  |
| (السلق - الطهي - الغلي - التجفيف)  |      |
| يعد التمليح من طرق حفظ   | (٤)  |
| (الطعام - الشراب - الورق - الحلوى)   |      |
| يجب ارتداء نظارات واقية عند الطلاء لتجنب المتناثرة.                        | (0)  |
| (بقايا الطعام - نشارة الخشب - السوائل والألوان - بقايا الحديد)             |      |
| عند تغيير ريشة المثقب يجب أن نقوم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ    | (٢)  |
| (فصل الكهرباء - تشغيل الكهرباء - وضعة بجانب المياه - زيادة التيار الكهربي) |      |
| يجب التأكد من أن المصابقبل وضعه في وضعية الإفاقة.                          | (V)  |
| (يتنفس - لا يتنفس - يتحرك - مستيقظ)  |      |
| الضغط بقوة على الجرح بقطعة قماش نظيفة من خطوات                             | (A)  |
| (علاج الصداع - إيقاف النزيف - إفاقة المريض - علاج المعدة)                  |      |
| يجب استخدامللحصول على طعام صحي ولذيذ.                                      | (٩)  |
| (مكونات طازجة - الكثير من الملح - الكثير من الدهون - الكثير من السكر)      |      |
| يتم اختبار اللبن عن طريق الغلي حتى   | (١٠) |
| (يتبخر - ينضج - ينضج - يتخثر)  |      |
| يكون المنتج الغذائي إذا احتوى السائل الموجود به على فقاعات.                | (11) |
| (فاسدًا - صحيًّا - طازجًا - جيدًا)   |      |









| عند حمل الآلات الحادة الثقيلة في أثناء العمل يمكن الاستعانة بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                        | (11)        |
|--|-------------|
| (طفل صغير - شخص بالغ - مُسن - مراهق)   |             |
| أول إجراء يجب اتخاذه عند الوصول إلى موقع الحادث هو<br>(الاتصال بالإسعاف مباشرة - تقيبم الوضع - معالجة المصاب فورًا - طلب | (۱۳)        |
| (الاتصال بالإسعاف مباشرة - تقييم الوضع - معالجة المصاب فورًا - طلب   |             |
| المساعدة مـن المـارة)  |             |
| يجب ممارسةللحصول على نمط غذائي صحي.  | (31)        |
| (الرياضة - الكتابة - القراءة - ركوب السيارات)  | <b>&gt;</b> |
| الإفراط في تناول الطعام يتسبب في   | (10)        |
| (تقليل الوزن - زيادة الوزن - النحافة - الصحة الجيدة)   |             |

## النموذج الثاني أثن

| تشجع السيدة لويز إيمانويل المجتمع على استخدام مصادر محلية عند                 | (١) |
|---|-----|
| (إنتاج الأخشاب - طهي الطعام - صناعة الورق - صناعة البلاستيك)                  |     |
| الإجراء الصحيح عند استخدام مزيل الطلاء أو الغراء هو                           | (۲) |
| (غلق الغرفة - ارتداء الأحذية - العمل بسرعة - فتح النوافذ للتهوية)             |     |
| يجب استخدام النظارات الواقية عند القيام بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | (٣) |
| (شرب الماء - عمل العصائر - أعمال النجارة - طهي الطعام)                        |     |
| الأخطاء التي تحدث في أثناء حفظ الطعام تسبب في                                 | (٤) |
| (زيادة الجودة - تماسك القوام - نمو البكتريا - زيادة الكمية)                   |     |
| يتم استخدام حمض الستريك كنوع من الموادعند حفظ الطعام.                         | (0) |
| (الحافظة - السكرية - الصلبة - المالحة)  |     |
| تتم إضافةللألبان وهو يعتبر مادة حافظة قوية قد تكون ضارة.                      | (٢) |
| (النشا - الثلج - الزبادي - الفورمالين)  |     |









# الصف مهارات مهنية الخامس



| (V)  |
|------|
|      |
| (A)  |
|      |
| (٩)  |
|      |
| (1.) |
|      |
| (۱۱) |
|      |
| (۱۲) |
|      |
| (۱۳) |
|      |
| (18) |
|      |
| (10) |
|      |
|      |













| وجود رواسب متجبنة بعد غلي اللبن يدل على أن اللبن                                    | (1)          |
|---|--------------|
| (طازج - غیر طازج - تالف - ممتاز)  |              |
| د. محمد غنيم كان متفوقًا في دراسته وتخرج من كلية                                    | (۲)          |
| (الطب - الهندسة - العلم - الآداب)   |              |
| تنموفي الطعام عند حدوث خطأ في حفظه.   | (٣)          |
| (الطيور - القطط - البكتيريا - الأعشاب)  |              |
| عند إضافة قطرات من صبغة اليود يتحول اللبن المغشوش إلى اللون                         | (٤)          |
| (الأزرق - الأحمر - الأصفر - الأبيض)   |              |
| يكون المنتج الغذائي غير صحي إذا كان السائل الموجود في العلبة له                     | (0)          |
| (رائحة ذكية - لون زاهٍ - رائحة حادة - طعم جميل)                                     |              |
| تقومبمعالجة العصير الطبيعي والشراب الصناعي.   | (٢)          |
| (المصانع - النوادي - المستشفيات - المدارس)  |              |
| يجب العصير لتقتل الميكروبات.  | (V)          |
| (تجمید - شرب - رمي - تسخین)   |              |
| يتمر إضافة إلى الألبان وهو يعتبر مادة حافظة قوية قد تكون ضارة.                      | ( <b>N</b> ) |
| (النشا - اليود - الفورمالين - الماء)  |              |
| يكون المنتج الغذائياإذا احتوى السائل الموجود به على فقاعات.                         | (٩)          |
| (فاسدًا - صحيًّا - طازجًا - جيدًا)  |              |
| يتمر وضع الشخصفي وضعية الإفاقة.   | (1.)         |
| (فاقد الوعي ولكنه لا يتنفس - فاقد الوعي ويتنفس - المصاب بالنزيف - المصاب بجرح خفيف) |              |











| الإفراط في تناول الطعام يتسبب في  | (11) |
|---|------|
| (تـقليل الوزن - زيادة الوزن - النحافة - الصحة الجيدة)   |      |
| عند حمل الآلات الحادة الثقيلة في أثناء العمل يمكن الاستعانة بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | (۱۲) |
| (طفل صغير - شخص بالغ - مسن - مراهق)   |      |
| يعد التمليح إحدى طرق حفظ  | (۱۳) |
| (الكتب - الطعام - الحلوى - الفواكه)   |      |
| يجب الاتصال برقم لاستدعاء سيارة الإسعاف.  | (31) |
| (170 - 178 - 177 - 177)   |      |
| السيدة لويز إيمانويل  | (10) |
| (äalsa - äb - ä.alb - ä)  |      |



| يتحول اللبن إلى اللونعند إضافة القليل من اليود إليه.    | (١) |
|---|-----|
| (الأصفر - الأصفر المائل إلى البني - الأزرق - البني)     |     |
| عملية تجفيف الطعام في الغرف تحتاج إلى درجة حرارة        | (۲) |
| (عالية - متوسطة - منخفضة - عالية جدًّا)                 |     |
| درس د. محمد أحمد غنيم في كلية                           | (٣) |
| (الهندسة - الطب - العلوم - الزراعة)                     |     |
| يضاف إلى اللبن لتعديل قوامه بعد نزع المادة الدهنية منه. | (٤) |
| (الماء - النشا - اليود - الفورمالين)                    |     |
| يتكون الشراب الصناعي من ماء وسكر ومواد                  | (0) |
| (طبيعية - حافظة - صلبة - عضوية)                         |     |











| يتم إضافة إلى الألبان ويعتبر مادة حافظة قوية.                    | (٢)  |
|--|------|
| (الثلج - اليود - النشا - الفورمالين)                             |      |
| يجب أن تكون النوافذعند القيام بعملية الطلاء.                     | (V)  |
| (مفتوحة - مغلقة - مظلمة - موحدة)                                 |      |
| المحاصيل التي شجعت لويز على زراعتها مع الكاكاو هي                | (A)  |
| (الذرة والقمح - البامية واليقطين - الأرز والشعير - الفول والعدس) |      |
| أولى مراحل تصنيع العصير الطبيعي هيالفاكهة.                       | (٩)  |
| (تعبئة - تخزين - زراعة - حصاد)                                   |      |
| تمنع الركبةالجسم من التدحرج في أثناء إفاقة المريض.               | (1.) |
| (المستقيمة - المكسورة - المتنية - المرتخية)                      |      |
| ارتداء نظارات واقية عند الطلاء يجعلنا نتجنب المتناثرة.           | (11) |
| (نشارة الخشب - بقايا الطعام - السوائل والألوان - بقايا الحديد)   |      |
| تهدف لويز إيمانويل إلى تثقيف الناس عن                            | (۱۲) |
| (الطهي - الفلسفة - الطب التكنولوجيا)                             |      |
| اختبار اللبن يتمر عن طريق الغلي حتى                              | (۱۳) |
| (ینضج - یتجمد - یتبخر - یتخثر)                                   |      |
| ممارسةيساعدنا في الحصول على نمط غذائي صحي.                       | (31) |
| (الكتابة - الرياضة - القراءة - ركوب السيارات)                    |      |
| يمكن وضع الشخص الذي يتنفس ولكنه في وضعية الإفاقة.                | (10) |
| (يتألم - يشعر بالصداع - ينزف - فاقد الوعي)                       |      |













| يفضل تجفيف الطعام في الشمس في الأيام                                | (١)  |
|---|------|
| (الباردة والممطرة - الحارة والجافة - الغائمة - الباردة والرطبة)     |      |
| الخطوة الأولى عند تقديم الإسعافات الأولية هي                        | (۲)  |
| (تنظيف الجرح - الاتصال بالمسعفين - وضعية الإفاقة - تقييم الوضع)     |      |
| الأخطاء التي تحدث عند حفظ الطعام تتسبب في يسيسي في الطعام.          | (٣)  |
| (تماسك القوام - نمو البكتيريا - زيادة الكمية - زيادة الجودة)        |      |
| يجب وضع الشخص فاقد الوعي ولكنهفي وضعية الإفاقة.                     | (٤)  |
| (يتنفس - لا يتنفس - ينزف - يتحرك)                                   |      |
| يدخلفي العديد من الصناعات منها الزبادي والجبن.                      | (0)  |
| (الخضار - الفاكهة - اللبن - السمك)                                  |      |
| هي الخطوة الأولى لتقديم الإسعافات الأولية لشخص مصاب.                | (٢)  |
| (التخطيط للتدخل - تقييم الوضع - الاتصال بالإسعاف - عدم المساعدة)    |      |
| عمليةتقوم بإزالة الرطوبة في الأطعمة.                                | (V)  |
| (السلق - الغلي - التجفيف - القلي)                                   |      |
| أسست إيمانويل مابولو مشروع الكاكاو لمساعدةفي الشعور بالأمان المادي. | (A)  |
| (الطلاب - التجار - المزارعين - المدرسين)                            |      |
| يتسبب الإفراط في تناولفي ارتفاع ضغط الدم.                           | (٩)  |
| (الخس - الجزر - السكر - الملح)                                      |      |
| يتمر غش اللبن عن طريق إضافة   | (1.) |
| (السمن - السكر - الماء - الجين)                                     |      |











| عملية تجفيف الطعام تحتاج إلى درجة حرارة                                       | (11) |
|---|------|
| (معتدلة - عالية - باردة - منخفضة)   |      |
| يجب أن تكون النوافذعند القيام بعملية الطلاء.                                  | (۱۲) |
| (مغطاة - مفتوحة - مغلقة - مظلمة)  |      |
| يجب استخدام للحصول على طعام صحي ولذيذ.  | (۱۳) |
| (الكثير من الدهون - الكثير من السكر - الكثير من الملح - مكونات طازجة)         |      |
| يجب استخدام النظارات الواقية عند القيام بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | (31) |
| (شرب الماء - عمل العصائر - أعمال النجارة - الطهي)                             |      |
| يجب التأكد من تاريخاللبن اللبن.   | (10) |
| (تعبئة - تغليف - تطوير - انتهاء صلاحية)                                       |      |





















## ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

| ( | ) | التأكد من تاريخ صلاحية منتجات الألبان من الأمور الضرورية. | (1)  |
|---|---|---|------|
| ( | ) | لا نحتاج إلى اللبن عند صناعة الجبن أو الزبادي.            | (r)  |
| ( | ) | الفورمالين مادة حافظة قوية وقد تكون ضارة.                 | (٣)  |
| ( | ) | مصر من أكبر الدول المنتجة للبن الجاموسي في العالم.        | (٤)  |
| ( | ) | إضافة اللبن إلى الماء يحافظ على بقاء اللبن كأنه طازج.     | (0)  |
| ( | ) | التجفيف والتجميد والتمليح من طرق حفظ الطعام.              | (٢)  |
| ( | ) | يقوم جهاز حماية المستهلك بمعاقبة المصنع المخالف.          | (V)  |
| ( | ) | يجب التأكد من تاريخ صلاحية الأطعمة وخاصة الألبان.         | (A)  |
| ( | ) | من المواد الحافظة للطعام حمض الستريك والكبريت.            | (٩)  |
| ( | ) | يستخدم الملح والخل في تحضير المخللات السريعة.             | (1.) |
| ( | ) | يجب وضع المثقاب والأجهزة الكهربائية بالقرب من الماء.      | (11) |
| ( | ) | عند طلاء الغرفة يجب أن تكون الأبواب والنوافذ مغلقة.       | (۱۲) |
| ( | ) | استخدام نظارة الوقاية أمر ضروري عند القيام بنشر الخشب.    | (۱۳) |
| ( | ) | يجب على العمال التعامل مع الأجهزة الكهربائية بطريقة آمنة. | (31) |
| ( | ) | يجب القيام بالإسعافات الأولية حتى لو كانت الإصابة خطيرة.  | (10) |
| ( | ) | نستخدام وضع الإفاقة إذا كان الشخص المصاب ينزف بشدة.       | (۲۱) |
| ( | ) | تقدير الوضع هو أول خطوات الإسعافات الأولية.               | (NV) |
| ( | ) | لا يمكن مساعدة شخص فاقد الوعي ويتنفس.                     | (\\) |
| ( | ) | درس «د. غنيم» الهندسة في جامعة القاهرة.                   | (۱۹) |
| ( | ) | الإفراط في تناول الطعام يسبب السمنة وزيادة الوزن.         | (r·) |









| يتمر غش اللبن بإضافةاليه لزيادة كميته.  | (١)  |
|---|------|
| (السكر - الجبن - الماء - الملح)   |      |
| يتحول اللبن الفاسد إلى اللون الأزرق عند إضافةإليه.                            | (٢)  |
| (الستريك - الفرومالين - الكبريت - اليود)                                      |      |
| يتم إضافة إلى للألبان وهي مادة حافظة قد تكون ضارة.                            | (٣)  |
| (الستريك - الفرومالين - اليود - كربونات الصوديوم)                             |      |
| نضيفإلى اللبن لتعديل قوامه بعد نزع المادة الدهنية منه.                        | (٤)  |
| (الثلج - الفورمالين - النشا - السكر)  |      |
| يصبح اللبن مغشوشًا عند إضافةإليه.   | (0)  |
| (السكر - الماء - الملح - الجبن)   |      |
| يعد التلميح أحدى طرق حفظ  | (٢)  |
| (الحلوى - الفاكهة - الطعام - الأوراق)   |      |
| الأخطاء التي تحدث في أثناء عملية حفظ الطعام قد تؤدي إلى                       | (V)  |
| (نمو البكتيريا - زيادة جودته - زيادة كميته - رخص سعره)                        |      |
| تضيف المصانع مواد حافظة إلى الطعام مثل  | (V)  |
| (الماء - الملح - السكر - الستريك)   |      |
| يتم استخدام النظارات الواقية عند القيام بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | (٩)  |
| (شرب الماء - عمل العصير - أعمال النجارة - شراء الملابس)                       |      |
| عند تغيير ريشة المثقب يجب أن نقوم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ       | (1.) |
| (فصل الكهرباء - تشغيل الكهرباء - وضعه بجانب الماء - غلق النوافذ)              |      |
| يجب وضعللتهويه في الغرفة عند القيام بعملية الطلاء.                            | (11) |
| (سخان - مروحة - مدفأة - أثاث)   |      |









# الصف مهارات مهنية الخامس



| يمكن مساعدة الشخص المصاب بكل مما يأتي ما عدا                        | (11) |
|---|------|
| (الاتصال بالإسعاف - تسهيل تنفسه - وضع الإفاقة - الابتعاد عنه بسرعة) |      |
| يتمر وضع الشخصفي وضعية الإفاقة.                                     | (۱۳) |
| (المصاب بالنزيف - فاقد الوعي - المصاب بالصداع - المصاب بكسور)       |      |
| الضغط بقوة بقطعة قماش من خطوات                                      | (31) |
| (علاج الصداع - إيقاف النزيف - إفاقة المريض - علاج نزلات البرد)      |      |

## ۳ أكمل ما يلى:

| يجب الاتصال برقم لاستدعاء سيارة الإسعاف في الإصابات الخطرة. | (1)  |
|---|------|
| يمكن علاج الإصابات والجروح الطفيفة بحقيبة                   | (٢)  |
| تناول يسبب ارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب.                    | (٣)  |
| من أدوات النجار   | (٤)  |
| عند طلاء الغرف يجب أن تكونمفتوحة.                           | (0)  |
| يجب عدم وضع اليد بجانبالمثقب،                               | (٢)  |
| يعتبر و من طرق حفظ الطعام.                                  | (V)  |
| عملية تجفيف الطعام في الفرن تحتاج إلى درجة حرارة            | (A)  |
| نضيف إلى اللبن لتعديل قوامه.                                | (٩)  |
| يتم غش اللبن بإضافة إليه لزيادة كميته.                      | (1.) |
| يعتبر من المنتجات التي يمكن غشها بسهولة.                    | (11) |
| التاريخ الذي يجب استخدام المنتج قبل انتهائه هو              | (11) |
| تضاف إلى الأطعمة لإطالة مدة صلاحيتها.                       | (۱۳) |
| الهدف من تجفيف الطعام هو                                    | (31) |
| إذا لم يتم حفظ الطعام بشكل صحيح قد ينمو عليه                | (10) |
| ينصح بفتح النوافذ في أثناء عملية الطلاء لتجنب               | (۲۱) |
| الركبةتمنع الشخص الفاقد الوعي من التحرك.                    | (\V) |













| (١٨) يعتبر الطعام الصحي مهمًّا لوقاية الجسم من                       |
|--|
| (١٩) أسست لويز إيمانويل مشروع في الفلبين.                            |
|  |
|  |
| أجب عما يلي:   |
| (۱) ما هي الطرق التي يـتمر بـها غش اللبن؟                            |
|  |
|  |
| (۲) اذكر ثلاثة من طرق حفظ الطعا <i>م</i> .                           |
|  |
| (٣) اذكر اثنين من الإجراءات الواجب اتباعها عند وجود عيوب في المنتج.  |
| c  |
|  |
| (٤) ما هي الإرشادات الواجب اتباعها عند ممارسة أعمال النجارة والطلاء؟ |
|  |
| <b>C</b>   |
|  |
|  |
| (٥) ما هي الخطوات الأساسية اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية؟         |
| C  |
| <b>C</b>   |
| <b>C</b>   |
|  |
|  |















## النموذج الأول

| يدخلفي صناعة العديد من المنتجات مثل الجبن والزبادي.                                | (١)  |
|--|------|
| (السمك - الخضار - الفواكه - <mark>اللبن</mark> )                                   |      |
| يتم غش اللبن عن طريق إضافةالله الله التعادة كميته.                                 | (٢)  |
| (السكر - <u>الماء</u> - الجبن - السمن)   |      |
| عمليةتقوم بإزالة الرطوبة من الأطعمة.   | (٣)  |
| (السلق - الطهي - الغلي - <mark>التجفيف</mark> )                                    |      |
| يعد التمليح من طرق حفظ   | (٤)  |
| ( <u>الطعام</u> - الشراب - الورق - الحلوى)   |      |
| يجب ارتداء نظارات واقية عند الطلاء لتجنب المتناثرة.                                | (0)  |
| (بقايا الطعام - نشارة الخشب - <b>السوائل والألوان</b> - بقايا الحديد)              |      |
| عند تغيير ريشة المثقب يجب أن نقوم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ            | (٢)  |
| ( <b>فصل الكهرباء</b> - تشغيل الكهرباء - وضعة بجانب المياه - زيادة التيار الكهربي) |      |
| يجب التأكد من أن المصابقبل وضعه في وضعية الإفاقة.                                  | (V)  |
| ( <b>يتنفس</b> - لا يتنفس - يتحرك - مستيقظ)  |      |
| الضغط بقوة على الجرح بقطعة قماش نظيفة من خطوات                                     | (A)  |
| (علاج الصداع - <b>إيقاف النزيف</b> - إفاقة المريض - علاج المعدة)                   |      |
| يجب استخدامللحصول على طعام صحي ولذيذ.  | (٩)  |
| ( <b>مكونات طازجة</b> - الكثير من الملح - الكثير من الدهون - الكثير من السكر)      |      |
| يتم اختبار اللبن عن طريق الغلي حتى   | (1.) |
| (يتبخر - يتجمد - ينضج - <b>يتخثر</b> )   |      |
| يكون المنتج الغذائي إذا احتوى السائل الموجود به على فقاعات.                        | (11) |
| <u>فاسدًا</u> - صحيًّا - طازجًا - جيدًا)   |      |











| عند حمل الآلات الحادة الثقيلة في أثناء العمل يمكن الاستعانة بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                     | (۱۲) |
|---|------|
| (طفل صغیر - <b>شخص بالغ</b> - مُسن - مراهق)   |      |
| أول إجراء يجب اتخاذه عند الوصول إلى موقع الحادث هو<br>(الاتصال بالإسعاف مباشرة - <mark>تقيبم الوضع</mark> - معالجة المصاب فورًا - طلب | (۱۳) |
| (الاتصال بالإسعاف مباشرة - تقييم الوضع - معالجة المصاب فورًا - طلب  |      |
| المساعدة مـن المـارة)   |      |
| يجب ممارسةللحصول على نمط غذائي صحي.   | (31) |
| ( <u>الرياضة</u> - الكتابة - القراءة - ركوب السيارات)   |      |
| الإفراط في تناول الطعام يتسبب في  | (10) |
| (تقليل الوزن - <b>زيادة الوزن</b> - النحافة - الصحة الجيدة)   |      |

## النموذج الثاني 📆

| تشجع السيدة لويز إيمانويل المجتمع على استخدام مصادر محلية عند                 | (١) |
|---|-----|
| (إنتاج الأخشاب - طهي الطعام - صناعة الورق - صناعة البلاستيك)                  |     |
| الإجراء الصحيح عند استخدام مزيل الطلاء أو الغراء هو                           | (۲) |
| (غلق الغرفة - ارتداء الأحذية - العمل بسرعة - <b>فتح النوافذ للتهوية</b> )     |     |
| يجب استخدام النظارات الواقية عند القيام بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | (٣) |
| (شرب الماء - عمل العصائر - <b>أعمال النجارة</b> - طهي الطعام)                 |     |
| الأخطاء التي تحدث في أثناء حفظ الطعام تسبب في                                 | (٤) |
| (زيادة الجودة - تماسك القوام - <b>نمو البكتريا</b> - زيادة الكمية)            |     |
| يتم استخدام حمض الستريك كنوع من الموادعند حفظ الطعام.                         | (0) |
| ( <b>الحافظة</b> - السكرية - الصلبة - المالحة)                                |     |
| تتم إضافةللألبان وهو يعتبر مادة حافظة قوية قد تكون ضارة.                      | (٢) |
| (النشا - الثلج - الزبادي - <b>الفورمالين</b> )                                |     |











| عند إضافة بعض قطرات منيتحول اللبن المضاف إليه النشا إلى اللون الأزرق.  | (V)  |
|--|------|
| ( <b>اليود</b> - الفورمالين - الماء - العصير)                          |      |
| وجود رواسب دهنية عند غلي اللبن يدل على أن اللبن                        | (A)  |
| (جید - فاسد - تم غشه - مبستر)  |      |
| عملية التجفيف تقوم بإزالةمن الأطعمة،                                   | (٩)  |
| ( <b>الرطوبة</b> - البذر - القشور - الجذور)                            |      |
| قام الدكتور بتأسيس أول مركز في الشرق الأوسط لعلاج أمراض الكلى.         | (/•) |
| (مجدي يعقوب - فاروف الباز - <b>محمد أحمد غُنيم</b> - أحمد زويل)        |      |
| أثناء القيام بأعمال النجارة يجب طلب المساعدة من شخص آخر عند استخدام    | (۱۱) |
| (الشاكوش - مفك البراغي - ورق الصنفرة - <b>الأدوات الثقيلة</b> )        |      |
| الإكثار منيسبب ارتفاع ضغط الدم.  | (۱۲) |
| (السكر - التوابل - <mark>الملح</mark> - الماء)                         |      |
| يتضمن المنتج معلومات خاصة بالمنتج مثل مكوناته.                         | (۱۳) |
| ( <b>ملصق</b> - إعلان النوع - محتوى)                                   |      |
| مهمة الهيئة القومية لسلامة الغذاء تشملالغذاء.                          | (31) |
| (بيع - شراء - <b>اختبار</b> - إلقاء)                                   |      |
| أول إجراء يجب القيام به عند الوصول إلى موقع الحادث                     | (10) |
| (الاتصال بالإسعاف - حمل المصاب - تقييم الوضع - طلب المساعدة من المارة) |      |













| وجود رواسب متجبنة بعد غلي اللبن يدل على أن اللبن   | (١)          |
|--|--------------|
| (طازج - <mark>غیر طازج</mark> - تالف - ممتاز)  |              |
| د. محمد غنيم كان متفوقًا في دراسته وتخرج من كلية   | (٢)          |
| ( <u>الطب</u> - الهندسة - العلم - الآداب)  |              |
| تنموفي الطعام عند حدوث خطأ في حفظه.  | (٣)          |
| (الطيور - القطط - <b>البكتيريا</b> - الأعشاب)  |              |
| عند إضافة قطرات من صبغة اليود يتحول اللبن المغشوش إلى اللون                                | (٤)          |
| ( <u><b>الأزرق</b></u> - الأحمر - الأصفر - الأبيض)   |              |
| يكون المنتج الغذائي غير صحي إذا كان السائل الموجود في العلبة له                            | (0)          |
| (رائحة ذكية - لون زاهٍ - <mark>رائحة حادة</mark> - طعم جميل)                               |              |
| تقومبمعالجة العصير الطبيعي والشراب الصناعي.  | (٢)          |
| ( <b>المصانع</b> - النوادي - المستشفيات - المدارس)   |              |
| يجبالعصير لتقتل الميكروبات.  | (V)          |
| (تجمید - شرب - رمي - <mark>تسخین</mark> )  |              |
| يتمر إضافةإلى الألبان وهو يعتبر مادة حافظة قوية قد تكون ضارة.                              | ( <b>N</b> ) |
| (النشا - اليود - <b>الفورمالين</b> - الماء)  |              |
| يكون المنتج الغذائياإذا احتوى السائل الموجود به على فقاعات.                                | (٩)          |
| ( <u>فاسدًا</u> - صحيًّا - طازجًا - جيدًا)   |              |
| يتمر وضع الشخصفي وضعية الإفاقة.  | (1.)         |
| (فاقد الوعي ولكنه لا يتنفس - <b>فاقد الوعي ويتنفس</b> - المصاب بالنزيف - المصاب بجرح خفيف) |              |









| الإفراط في تناول الطعام يتسبب في  | (11) |
|---|------|
| (تقليل الوزن - <b>زيادة الوزن</b> - النحافة - الصحة الجيدة)                                       |      |
| عند حمل الآلات الحادة الثقيلة في أثناء العمل يمكن الاستعانة بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | (۱۲) |
| (طفل صغیر - <b>شخص بالغ</b> - مسن - مراهق)  |      |
| يعد التمليح إحدى طرق حفظ  | (۱۳) |
| (الكتب - <u>الطعام</u> - الحلوى - الفواكه)  |      |
| يجب الاتصال برقم لاستدعاء سيارة الإسعاف.  | (31) |
| (10-118- <u>117</u> -111)   |      |
| السيدة لويز إيمانويل  | (١٥) |
| (مهندسة - طاهية - طبيبة - معلمة)  |      |

# النموذج الرابع

| يتحول اللبن إلى اللونعند إضافة القليل من اليود إليه.       | (1) |
|--|-----|
| (الأصفر - الأصفر المائل إلى البني - <b>الأزرق</b> - البني) |     |
| عملية تجفيف الطعام في الغرف تحتاج إلى درجة حرارة           | (۲) |
| ( <b>عالية</b> - متوسطة - منخفضة - عالية جدًّا)            |     |
| درس د. محمد أحمد غنيم في كلية                              | (٣) |
| (الهندسة - <mark>الطب</mark> - العلوم - الزراعة)           |     |
| يضاف إلى اللبن لتعديل قوامه بعد نزع المادة الدهنية منه.    | (٤) |
| (الماء - <mark>النشا</mark> - اليود - الفورمالين)          |     |
| يتكون الشراب الصناعي من ماء وسكر ومواد                     | (0) |
| (طبیعیة - <b>حافظة</b> - صلیة - عضویة)                     |     |











| يتمر إضافة إلى الألبان ويعتبر مادة حافظة قوية.                          | (٢)  |
|---|------|
| (الثلج - اليود - النشا - <b>الفورمالين</b> )                            |      |
| يجب أن تكون النوافذعند القيام بعملية الطلاء.                            | (V)  |
| ( <u>مفتوحة</u> - مغلقة - مظلمة - موحدة)                                |      |
| المحاصيل التي شجعت لويز على زراعتها مع الكاكاو هي                       | (A)  |
| (الذرة والقمح - <b>البامية واليقطين</b> - الأرز والشعير - الفول والعدس) |      |
| أولى مراحل تصنيع العصير الطبيعي هيالفاكهة.                              | (٩)  |
| (تعبئة - تخزين - <u><b>زراعة</b></u> - حصاد)                            |      |
| تمنع الركبةالجسم من التدحرج في أثناء إفاقة المريض.                      | (1.) |
| (المستقيمة - المكسورة - <u>المتنية</u> - المرتخية)                      |      |
| ارتداء نظارات واقية عند الطلاء يجعلنا نتجنب المتناثرة.                  | (11) |
| (نشارة الخشب - بقايا الطعام - <b>السوائل و الألوان</b> - بقايا الحديد)  |      |
| تهدف لويز إيمانويل إلى تثقيف الناس عن                                   | (۱۲) |
| ( <b>الطهي</b> - الفلسفة - الطب التكنولوجيا)                            |      |
| اختبار اللبن يتم عن طريق الغلي حتى                                      | (۱۳) |
| (ينضج - يتجمد - يتبخر - يتخر )  |      |
| ممارسة يساعدنا في الحصول على نمط غذائي صحي.                             | (31) |
| (الكتابة - <b>الرياضة</b> - القراءة - ركوب السيارات)                    |      |
| يمكن وضع الشخص الذي يتنفس ولكنه في وضعية الإفاقة.                       | (10) |
| (يتألم - يشعر بالصداع - ينزف - <mark>فاقد الوعي</mark> )                |      |













#### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

| يفضل تجفيف الطعام في الشمس في الأيام                                    | (١)  |
|---|------|
| (الباردة والممطرة - <b>الحارة والجافة</b> - الغائمة - الباردة والرطبة)  |      |
| الخطوة الأولى عند تقديم الإسعافات الأولية هي                            | (۲)  |
| (تنظيف الجرح - الاتصال بالمسعفين - وضعية الإفاقة - <b>تقييم الوضع</b> ) |      |
| الأخطاء التي تحدث عند حفظ الطعام تتسبب في يسيسي في الطعام.              | (٣)  |
| (تماسك القوام - <b>نمو البكتيريا</b> - زيادة الكمية - زيادة الجودة)     |      |
| يجب وضع الشخص فاقد الوعي ولكنهفي وضعية الإفاقة.                         | (٤)  |
| ( <b>يتنفس</b> - لا يتنفس - ينزف - يتحرك)                               |      |
| يدخلفي العديد من الصناعات منها الزبادي والجبن.                          | (0)  |
| (الخضار - الفاكهة - <mark>اللبن</mark> - السمك)                         |      |
| هي الخطوة الأولى لتقديم الإسعافات الأولية لشخص مصاب.                    | (٢)  |
| (التخطيط للتدخل - تقييم الوضع - الاتصال بالإسعاف - عدم المساعدة)        |      |
| عمليةتقوم بإزالة الرطوبة في الأطعمة.                                    | (V)  |
| (السلق - الغلي - <b>التجفيف</b> - القلي)                                |      |
| أسست إيمانويل مابولو مشروع الكاكاو لمساعدةفي الشعور بالأمان المادي.     | (A)  |
| (الطلاب - التجار - <mark>المزارعين</mark> - المدرسين)                   |      |
| يتسبب الإفراط في تناولفي ارتفاع ضغط الدم.                               | (٩)  |
| (الخس - الجزر - السكر - <mark>الملح</mark> )                            |      |
| يتمر غش اللبن عن طريق إضافة   | (1.) |
| (السمن - السكر - <b>الماء</b> - الجبن)                                  |      |









| عملية تجفيف الطعام تحتاج إلى درجة حرارة                                       | (11) |
|---|------|
| (معتدلة - <mark>عالية</mark> - باردة - منخفضة)                                |      |
| يجب أن تكون النوافذعند القيام بعملية الطلاء.                                  | (۱۲) |
| (مغطاة - <mark>مفتوحة</mark> - مغلقة - مظلمة)                                 |      |
| يجب استخدام للحصول على طعام صحي ولذيذ.  | (۱۳) |
| (الكثير من الدهون - الكثير من السكر - الكثير من الملح - <b>مكونات طازجة</b> ) |      |
| يجب استخدام النظارات الواقية عند القيام بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | (18) |
| (شرب الماء - عمل العصائر - <u>أعمال النجارة</u> - الطهي)                      |      |
| يجب التأكد من تاريخاللبن اللبن.   | (10) |
| (تعبئة - تغليف - تطوي - انتهاء صلاحية)  |      |



















#### ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

| ( 🗸        | التأكد من تاريخ صلاحية منتجات الألبان من الأمور الضرورية. | (١)   |
|------------|---|-------|
| ( <b>X</b> | لا نحتاج إلى اللبن عند صناعة الجبن أو الزبادي.            | (r)   |
| ( ✓        | الفورمالين مادة حافظة قوية وقد تكون ضارة.                 | (٣)   |
| ( 🗸        | مصر من أكبر الدول المنتجة للبن الجاموسي في العالم.        | (٤)   |
| ( <b>X</b> | إضافة اللبن إلى الماء يحافظ على بقاء اللبن كأنه طازج.     | (0)   |
| ( 🗸        | التجفيف والتجميد والتمليح من طرق حفظ الطعام.              | (۲)   |
| ( 🗸        | يقوم جهاز حماية المستهلك بمعاقبة المصنع المخالف.          | (V)   |
| ( 🗸        | يجب التأكد من تاريخ صلاحية الأطعمة وخاصة الألبان.         | (A)   |
| ( 🗸        | من المواد الحافظة للطعام حمض الستريك والكبريت.            | (٩)   |
| ( 🗸        | يستخدم الملح والخل في تحضير المخللات السريعة.             | (1.)  |
| ( <b>X</b> | يجب وضع المثقاب والأجهزة الكهربائية بالقرب من الماء.      | (11)  |
| ( <b>X</b> | عند طلاء الغرفة يجب أن تكون الأبواب والنوافذ مغلقة.       | (11)  |
| ( 🗸        | استخدام نظارة الوقاية أمر ضروري عند القيام بنشر الخشب. (  | (۱۳)  |
| ( 🗸        | يجب على العمال التعامل مع الأجهزة الكهربائية بطريقة آمنة. | (31)  |
| ( <b>X</b> | يجب القيام بالإسعافات الأولية حتى لو كانت الإصابة خطيرة.  | (10)  |
| ( <b>X</b> | نستخدام وضع الإفاقة إذا كان الشخص المصاب ينزف بشدة.       | (۲۱)  |
| ( <b>X</b> | تقدير الوضع هو أول خطوات الإسعافات الأولية.               | (\V)  |
| ( <b>X</b> | لا يمكن مساعدة شخص فاقد الوعي ويتنفس.                     | (\/\) |
| ( <b>X</b> | درس «د. غنيم» الهندسة في جامعة القاهرة.                   | (19)  |
| ( 🗸        | الإفراط في تناول الطعام يسبب السمنة وزيادة الوزن.         | (٢٠)  |
|            |   |       |











#### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

| يتم غش اللبن بإضافةاليه لزيادة كميته.   | (1)  |
|---|------|
| (السكر - الجبن - <mark>الماء</mark> - الملح)                                  |      |
| يتحول اللبن الفاسد إلى اللون الأزرق عند إضافةإليه.                            | (۲)  |
| (الستريك - الفرومالين - الكبريت - <b>اليود</b> )                              |      |
| يتمر إضافة إلى للألبان وهي مادة حافظة قد تكون ضارة.                           | (٣)  |
| (الستريك - <mark>الفرومالين</mark> - اليود - كربونات الصوديوم)                |      |
| نضيفإلى اللبن لتعديل قوامه بعد نزع المادة الدهنية منه.                        | (٤)  |
| (الثلج - الفورمالين - <mark>النشا</mark> - السكر)                             |      |
| يصبح اللبن مغشوشًا عند إضافةإليه.   | (0)  |
| (السكر - <u>الماء</u> - الملح - الجبن)  |      |
| يعد التلميح أحدى طرق حفظ  | (٢)  |
| (الحلوى - الفاكهة - <b>الطعام</b> - الأوراق)                                  |      |
| الأخطاء التي تحدث في أثناء عملية حفظ الطعام قد تؤدي إلى                       | (V)  |
| ( <b>نمو البكتيريا</b> - زيادة جودته - زيادة كميته - رخص سعره)                |      |
| تضيف المصانع مواد حافظة إلى الطعام مثل  | (V)  |
| (الماء - الملح - السكر - <mark>الستريك</mark> )                               |      |
| يتم استخدام النظارات الواقية عند القيام بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | (٩)  |
| (شرب الماء - عمل العصير - أعمال النجارة - شراء الملابس)                       |      |
| عند تغيير ريشة المثقب يجب أن نقوم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ       | (1.) |
| ( <b>فصل الكهرباء</b> - تشغيل الكهرباء - وضعه بجانب الماء - غلق النوافذ)      |      |
| يجب وضعللتهويه في الغرفة عند القيام بعملية الطلاء.                            | (11) |
| (سخان - <b>مروحة</b> - مدفأة - أثاث)  |      |









#### مهارات مهنية



| يمكن مساعدة الشخص المصاب بكل مما يأتي ما عدا                                | (۱۲) |
|---|------|
| (الاتصال بالإسعاف - تسهيل تنفسه - وضع الإفاقة - <b>الابتعاد عنه بسرعة</b> ) |      |
| يتمر وضع الشخصفي وضعية الإفاقة.   | (۱۳) |
| (المصاب بالنزيف - <b>فاقد الوعي</b> - المصاب بالصداع - المصاب بكسور)        |      |
| الضغط بقوة بقطعة قماش من خطوات  | (31) |
| (علاج الصداع - إيقاف النزيف - إفاقة المريض - علاج نزلات البرد)              |      |

#### الكمل ما يلي:

- (۱) يجب الاتصال برقم ۱۲۳ لاستدعاء سيارة الإسعاف في الإصابات الخطرة.
  - (٦) يمكن علاج الإصابات والجروح الطفيفة بحقيبة **الإسعافات الأولية.** 
    - (٣) تناول الملح يسبب ارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب.
      - (٤) من أدوات النجار **الشاكوش.**
    - (٥) عند طلاء الغرف يجب أن تكون **الأبواب والنوافذ** مفتوحة.
      - (٦) يجب عدم وضع اليد بجانب ريشة المثقب.
      - (٧) يعتبر التعليب والتجفيف من طرق حفظ الطعام.
    - (٨) عملية تجفيف الطعام في الفرن تحتاج إلى درجة حرارة **عالية.** 
      - (٩) نضيف **النشا** إلى اللبن لتعديل قوامه.
      - (۱۰) يتم غش اللبن بإضافة **الماء** إليه لزيادة كميته.
      - (۱۱) يعتبر اللبن من المنتجات التي يمكن غشها بسهولة.
  - (١٢) التاريخ الذي يجب استخدام المنتج قبل انتهائه هو **تاريخ الصلاحية.** 
    - (١٣) تضاف المواد الحافظة إلى الأطعمة لإطالة مدة صلاحيتها.
      - (۱٤) الهدف من تجفيف الطعام هو **حفظ الطعام.**
    - (١٥) إذا لم يتم حفظ الطعام بشكل صحيح قد ينمو عليه العفن.
    - (١٦) ينصح بفتح النوافذ في أثناء عملية الطلاء لتجنب الأبخرة الضارة.
      - (۱۷) الركبة **المثبتة** تمنع الشخص الفاقد الوعي من التحرك.





- (١٨) يعتبر الطعام الصحى مهمًّا لوقاية الجسم من **الأمراض**.
  - (١٩) أسست لويز إيمانويل مشروع **الكاكاو** في الفلبين.
- (٢٠) مؤسس مركز أمراض الكلي (UNC) بجامعة المنصورة هو الدكتور محمد أحمد غنيم.

#### عما يلي: الجب عما يلي:

- (١) ما هي الطرق التي يتم بها غش اللبن؟
  - 🗢 يضاف إليه الماء لزيادة كميته.
- ع يضاف إليه الفورمالين لبيدو كأنه طازج.
  - ع يضاف إليه النشا لتعديل قوامة
  - (٢) اذكر ثلاثة من طرق حفظ الطعام.
    - 🗢 التخفيف التجميد البسترة.
- (٣) اذكر اثنين من الإجراءات الواجب اتباعها عند وجود عيوب في المنتج.
  - التوجه إلى المتجر لإعادة المنتج.
  - الاتصال بجهاز حماية المستهلك لتقديم شكوى.
- (٤) ما هي الإرشادات الواجب اتباعها عند ممارسة أعمال النجارة والطلاء؟
  - 🗢 ارتداء نظارات واقية للعين.
  - إبقاء اليد بعيدًا عن الشفرات أو الحواف الحادة.
    - الحرص عند استخدام الأدوات الكهربائية.
      - 🗢 الحرص على تهوية مكان العمل.
  - (٥) ما هي الخطوات الأساسية اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية؟
- ع تقييم الوضع: التحقق من نوع الإصابة التي أصيب بها الشخص.
- ع التخطيط للتدخل: عن طريق تقديم المساعدة والاتصال بالإسعاف.
- € تقدير الوضع: عن طريق إعادة فحص الشخص إذا كان يحتاج إلى مزيد من المساعدة.
  - تقديم الإسعافات الأولية: كعلاج بعض الإصابات والجروح الطفيفة.











IN TOP

# 



اختبارشمر مارس



#### بنك الأسئلة

#### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1-ولد العالم المصري د/محمد غنيم عام.......

(1935 - 1994 - 1993 - 1939)

2-.....من الخطوات اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية.

(التخطيط للتدخل – ترك المصاب – الجرى مسرعاً – الصراخ)

3-يتم اختبار المنتج داخل المختبرات عن طريق...... محتويات المنتج.

(أكل - تحليل - بيع - تغليف)

4-من عناصر الحديقة......

(برجولات - نافورة - مقاعد - كل ما سبق)

5-.....في العلامة التجارية يساعد على تصوير العلامة التجارية و العملاء المستهدفين.

(اللون - الطباعة - الأسلوب - كل ما سبق)

6-ولد الأديب نجيب محفوظ بحي.....في مدينة القاهرة.

(بولاق – شبرا – الجمالية – التجمع)

7-الألوان الحيوية تتميز بطابع....... .

(رسمي – غير رسمي – شخصي – عام)



8-......تجذب انتباه العميل إلى علامة تجارية معنية على رف ما
 (نقاط البيع – المعروضات – كتلة اللون – اللافتات)

9-تخرج نجيب محفوظ من كلية.....قسم الفلسفة.

(الآداب - التربية - الألسن - التجارة)

10-التصميم الجيد هو..... في الاستخدام.

(الأصعب - الأعمق - الأحوط - الأيسر)

11-أسست السيدة مابولو مشروع..... في الفليبن.

(السكر – الكاكاو – الشاي – اللبن)

12-أجرى الدكتور محمد أحمد غنيم بحوث متقدمة في العلوم...... .

(الهندسية - الفلكية - الفنية - الجراحية)

13-......يتضمن تصميم مشهد كل شيئ داخل مساحة التمثيل و حولها.

(الديكور – الإضاءة – الإنتاج – الأزياء)

14-....هو فن الرسم بالإبرة على القماش باستخدام الخيوط المتنوعة.

(التطريز – التحطيب – الغناء – التمثيل)

15-من محتويات حقيبة الإسعافات الاولية.........

(قفازات – مرهم حروق - لاصق جروح – کل ما سبق)

16-يجب أن نرتدي النظارات الواقية للأعين للوقاية من تناثر......الخشب.

(ضوء – سوس – نشارة – سماد)

17-يتم علاج الإصابات و......الطفيفة باستخدام حقيبة الإسعافات الأولية.

(البكتيريا – الأنفعلان – المشكلات – الجروح)

18-عند أكتساب الطلاب المعرفة الكافية بكيفية الحفاظ علىالحياة البرية يمكنهم حماية......البرية التي يحبونها.

(المأكولات – الحيوانات – المعلومات – الكتب)

19-يجب توثيق التراث لأن التصميمات مستوحاة من............

(حياتنا اليومية - عالم خيالي - عالم سمسم - عوالم خفية)

20-السيدة لويز هي.....و مزارعة و رائدة أعمال.

(ممرضة – طاهية – معلمة – مهندسة)

21-يتم تحويل الأسلاك الخطرة إلى قطع فنية على شكل حيوانات مثل..... .

(الأسود – الزرافات – الفيلة – كل ما سبق)



22-استخدم الركبة البعيدة عنك لتدوير المصاب في اتجاهك مع دعم.....المصاب.

23-الدكتور محمد غنيم عضو في جمعية جراحة الأورام....... .

(بالصين - بأمريكا - بالهند - بتونس)

24-.....من العناصر التقنية للإنتاج المسرحي.

(الإضاءة - الديكور - الموسيقي - كل ما سبق)

25-قام نجيب محفوظ بكتابة أكثر من......قصة قصيرة.

(مئة – ألف – مليون – ألفين)

26-الدكتور محمد غنيم.....الجنسية

(مصري – أمريكي – هندي – فرنسي)

27-.....من الألوان الدافئة.

(الأحمر – البرتقالي – الأصفر – كل ما سبق)

28-الدكتور مودومبا هو عالم أحياء حاصل على جوائز في مجال علم

الحفظ....... .

(الحيوي – النووي – الفلكي – الشمسي )



29-غرزة الفرع تعتبر من الغرز الأكثر شيوعاً وتكون على شكل خيط....... .

(سمیك - كبير - رفیع - قصیر)

30-يمكن للمستهلك اختبار المنتج بنفسه من خلال........

(الحواس – التحقق من تاريخ الإنتاج – قراءة ملصق المنتج – كل ما سبق)

مع أطيب الأمنيات بالنجاح و التوفيق



| محافظة:<br>توجيه:   | نموذج(1)<br>اختبار شهر ابریل   | إدارة:<br>الصف الخامس الإبتداني  |
|---|--|--|
| اختر الإجابة الصحيحة مما بين  | ، القه سين:  |  |
| 1-ولد العالم المصري د/محمد .  |  |  |
| ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,   | (1935 – 1994 – 1993 – 1939)  | 89   |
| 2من الخطوات اللازمة لت  | reproved the analysis of the contract of the c | 0.8  |
|   | . للتَدخل – ترك المصاب – الجري مسر.  | عأ ــ الصر اخ)   |
| 30 3760   | برات عن طريق محتويات المنتج.   | (C)  |
|   | راکل – تحلیل – بیع – تغلیف)  |  |
| 4-من عناصر الحديقة  |  |  |
|   | (برجولات - نافورة - مقاعد - كل ما س  | بق)  |
| 30 30   | بروبر<br>عد على تصوير العلامة التجارية و العملا  |  |
| g real to the contrative and a substitution of the second | اللون – الطباعة – الأسلوب – كلُّ ما سير  | the state of the s |
| 6من العناصر التقنية لُـ   |  | ,,,  |
|   | إضاءة - الديكور - الموسيقي - كل ما م   | عبق)   |
| 7-قام نجيب محفوظ بكتابة أكثر  | 5 A 100 100 1  | 75   |
|   | (منة - ألف - مليون - ألفين)  |  |
| 8-الدكتور محمد غنيما  | لجنسية   |  |
| [HEELEN THE THE   | (مصري – أمريكي – هندي – فرنسي)   |  |
| 9من الألوان الداف   | ئة   |  |
| - Particular and the second   | ممر – البرتقالي – الأصفر – كل ما سبق   | (4   |
|   | حياء حاصل على جوائز في مجال علم  |  |
| الحفظا  | W R W Massachie R R  |  |
| (الـ  | ييوي – النووي – الفلكي – الشمسي )  |  |
|   | إنتهت الأسئلة  |  |
|   |  |  |
|   |  |  |
| الاسم:  | القصل:   |  |
|   |  |  |
| ا/لمياء نصر الدير   | ./( :  | مدعت محمد نجيب   |
| ا/سیء سر اسی  | ·/ •   | سرحين فهجسد مجيب   |

| محافظة:  | نموذج(2)   | إدارة:                |
|--|--|-----------------------|
| وجيه:  | إختبار شهر إبريل   | الصف الخامس الإبتداني |
| اختر الإجابة الصحيحة مما بين القو  | القوسين:   |                       |
|  | اقية للأعين للوقاية من تناثر الخشب   | 00                    |
|  | (ضوء - سوس - نشارة - سماد)   |                       |
| Table and the second se | طفيفة باستخدام حقيبة الإسعافات الأولية   |                       |
| - 51.1 - 1 12.200.400.000 - 10.1 - 10.0 - 10 | كتيريا – الأنفعلان – المشكلات – الجروح   |                       |
|  | الكافية بكيفية الحفاظ على الحياة البرية يم   |                       |
| بحبونها.   |  |                       |
|  | و لات - الحيو انات - المعلومات - الكتب   | (4                    |
| 4-يجب توثيق التراث لأن التصميما  | ميمات مستوحاة من   | 007/10                |
| (حياتنا اليومية .  | مية – عالم خيالي – عالم سمسم – عو الم م  | خفية)                 |
| 5-السيدة لويز هيو مزار ع   | ارعة و رائدة أعمال.  |                       |
| (معرد  | مرضة - طاهية - معلمة - مهندسة)   |                       |
| 6-ولد الأديب نجيب محفوظ بحي  | يفي مدينة القاهرة  |                       |
| (بو ا  | (بولاق – شبرا – الجمالية – التجمع)   |                       |
| 7-الألوان الحيوية تتميز بطابع  | 31-3300000   |                       |
| (رسمي -  | سي – غير رسمي – شخصي – عام)  |                       |
| 8 تجذب انتباه العميل إلى علا   |  |                       |
| (نقاط البيع – الم  | - المعروضات – كتلة اللون – اللافتات)   |                       |
| 9-تخرج نجيب محفوظ من كلية  | 0000   |                       |
| (الأداب – ا  | - التربية - الألسن - التجارة)  |                       |
| 10-التّصميم الجيد هو في الاسدّ   | TO 100 TO |                       |
| (الأصعب – الأ  | - الأعمق – الأحوط – الأيسر)  |                       |
|  | إنتهت الأسئلة  |                       |

ا/مدحت محمد نجيب

ا/لمياء نصر الدين

## بنك الأسئلة

### اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1-ولد العالم المصرى د/محمد غنيم عام.......

(1935 - 1994 - 1993 - 1939)

2-.....من الخطوات اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية.

(التخطيط للتدخل – ترك المصاب – الجرى مسرعاً – الصراخ)

3-يتم اختبار المنتج داخل المختبرات عن طريق...... محتويات المنتج.

(أكل – تحليل – بيع – تغليف)

4-من عناصر الحديقة......

(برجولات – نافورة – مقاعد – كل ما سبق)

5-....في العلامة التجارية يساعد على تصوير العلامة التجارية و العملاء المستهدفين.

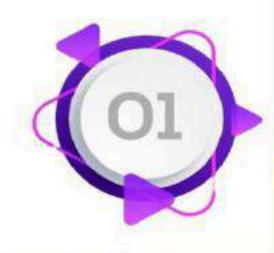
(اللون – الطباعة – الأسلوب – كل ما سبق)

6-ولد الأديب نجيب محفوظ بحي......في مدينة القاهرة.

(بولاق – شبرا – الجمالية – التجمع)

7-الألوان الحيوية تتميز بطابع....... .

(رسمي – غ<mark>ير رسم</mark>ي – شخصي – عام)



9-تخرج نجيب محفوظ من كلية.....قسم الفلسفة.

(الآداب - التربية - الألسن - التجارة)

10-التصميم الجيد هو..... في الاستخدام.

(الأصعب – الأعمق – الأحوط – الأيسر)

11-أسست السيدة مابولو مشروع..... في الفليبن.

(السكر – الكاكاو – الشاي – اللبن)

12-أجرى الدكتور محمد أحمد غنيم بحوث متقدمة في العلوم..... .

(الهندسية – الفلكية – الفنية – الجراحية)

13-......عتضمن تصميم مشهد كل شيئ داخل مساحة التمثيل و حولها.

(الديكور – الإضاءة – الإنتاج – الأزياء)

14-....هو فن الرسم بالإبرة على القماش باستخدام الخيوط المتنوعة.

(التطريز – التحطيب – الغناء – التمثيل)

15-من محتويات حقيبة الإسعافات الاولية.......... .

﴿قِفازات – مرهم حروق - لاصق جروح – کل ما سبق)

16-يجب أن نرتدي النظارات الواقية للأعين للوقاية من تناثر......الخشب.

(ضوء – سوس – نشارة – سماد)

17-يتم علاج الإصابات و......الطفيفة باستخدام حقيبة الإسعافات الأولية.

(البكتيريا – **الأنفعالات** المشكلات – الجروح)

18-عند أكتساب الطلاب المعرفة الكافية بكيفية الحفاظ على

الحياة البرية يمكنهم حماية......البرية التي يحبونها.

(المأكولات – الحيوانات – المعلومات – الكتب)

19-يجب توثيق التراث لأن التصميمات مستوحاة من........... .

(<mark>حياتنا اليوم</mark>ية – عالم خيالي – عالم سمسم – عوالم خفية)

20-السيدة لويز هي......و مزارعة و رائدة أعمال.

(ممرضة – طاهية – معلمة – مهندسة)

21-يتم تحويل الأسلاك الخطرة إلى قطع فنية على شكل حيوانات مثل..... .

(الأسود – الزرافات – الفيلة – كل ما سبق)



22-استخدم الركبة البعيدة عنك لتدوير المصاب في اتجاهك مع دعم.....المصاب.

23-الدكتور محمد غنيم عضو في جمعية جراحة الأورام....... .

24-.....من العناصر التقنية للإنتاج المسرحي.

25-قام نجيب محفوظ بكتابة أكثر من......قصة قصيرة.

26-الدكتور محمد غنيم.....الجنسية

27-.....من الألوان الدافئة.

28-الدكتور مودومبا هو عالم أحياء حاصل على جوائز في مجال علم الحفظ...........



| شکل | علی | وتكون | شيوعاً | الأكثر | الغرز | من | تعتبر | الفرع  | 29-غرزة |
|-----|-----|-------|--------|--------|-------|----|-------|--------|---------|
|     |     |       |        |        |       |    |       | / · ·· | خيط     |

30-يمكن للمستهلك اختبار المنتج بنفسه من خلال....... .

(الحواس – التحقق من تاريخ الإنتاج – قراءة ملصق المنتج – <mark>كل ما</mark> سبق)

مع أطيب الأمنيات بالنجاح و التوفيق



| إدارة:<br>الصف الخامس الإبتدائي | نموذج(1)<br>إختبار شهر إبريل                | محافظة:<br>توجيه:              |
|---------------------------------|---|--------------------------------|
|                                 | القوسين:                                    | اختر الإجابة الصحيحة مما بين   |
|                                 | غنيم عام                                    | 1-ولد العالم المصري د/محمد     |
|                                 | (1935 - 1994 - 1993 - 1939)                 | TOWNER ME SEA                  |
|                                 | قديم الإسعافات الأولية.                     | 2من الخطوات اللازمة لت         |
| الصراخ)                         | . للتدخل — ترك المصاب — الجري مسرعاً — ا    | (التخطيط                       |
|                                 | برات عن طريق محتويات المنتج.                | 50                             |
|                                 | (أكل – تحليل – بيع – تغليف)                 |                                |
|                                 |   | 4-من عناصر الحديقة             |
|                                 | (برجو لات - نافورة - مقاعد - كل ما سبق)     |                                |
| ستهدفین.                        | عد على تصوير العلامة التجارية و العملاء الم | 5في العلامة التجارية يساء      |
|                                 | اللون - الطباعة - الأسلوب - كل ما سبق)      | )                              |
|                                 |   | 6من العناصر التقنية ل          |
|                                 | الديكور - الموسيقى - كل ما سبق)             |                                |
|                                 | منقصة قصيرة.                                | 7-قام نجيب محفوظ بكتابة أكثر   |
|                                 | (مئة – ألف – مليون – ألفين)                 |                                |
|                                 | لجنسية                                      | 8-الدكتور محمد غنيما           |
|                                 | (مصري – أمريكي – هندي – فرنسي)              |                                |
|                                 | ئة.   | 9من الألوان الداف              |
|                                 | مر - البرتقالي - الأصفر - كل ما سبق)        | (ועל                           |
|                                 | حياء حاصل على جوائز في مجال علم             | 10-الدكتور مودومبا هو عالُم أ. |
|                                 |   | الحفظ                          |
|                                 | يوي – النووي – الفلكي – الشمسي )            | (الــ                          |
|                                 | إنتهت الأسئلة                               |                                |
|                                 |   |                                |

| القصاء |        |
|--------|--------|
|        | ۵ استم |

ا/مدحت محمد نجيب

ا/لمياء نصر الدين

| إدارة:                 | نموذج(2)  | محافظة:                       |
|------------------------|---|-------------------------------|
| الصف الخامس الإبتدائي  | إختبار شهر إبريل                                    | توجيه:                        |
|                        | Tres Constant                                       |                               |
|                        |   | اختر الإجابة الصحيحة مما بين  |
|                        | اقية للأعين للوقاية من تناثرالخشب                   | 1-يجب أن نرتدي النظارات الو   |
|                        | (ضوء - سوس - نشارة - سماد)                          |                               |
|                        | طفيفة باستخدام حقيبة الإسعافات الأولية.             | 2-يتم علاج الإصابات وال       |
|                        | كتيريا – الأنفعلان – المشكلات – الجرو               |                               |
| مكنهم حمايةالبرية التي | الكافية بكيفية الحفاظ على الحياة البرية يم          | 3-عند أكتساب الطلاب المعرفة   |
|                        |   | يحبونها.                      |
| (                      | و لات _ الح <mark>يوانات</mark> _ المعلومات _ الكتب |                               |
|                        | ميمات مستوحاة من                                    | 4-يجب توثيق التراث لأن التص   |
| خفية)                  | مية – عالم خيالي – عالم سمسم – عوالم .              | (حياتنا اليو،                 |
|                        | ارعة و رائدة أعمال.                                 | 5-السيدة لويز هيو مز          |
|                        | مرضة – طاهية – معلمة – مهندسة)                      | ۵)                            |
|                        | يفي مدينة القاهرة.                                  | 6-ولد الأديب نجيب محفوظ بحر   |
|                        | (بو لاق - شبرا - الجمالية - التجمع)                 |                               |
|                        |   | 7-الألوان الحيوية تتميز بطابع |
|                        | سي – غير رسمي – شخصىي – عام)                        | (رسه                          |
|                        | علامة تجارية معنية على رف ما                        | 8 تجذب انتباه العميل إلى      |
|                        | - المعروضات - كتلة اللون - اللافتات)                | (نقاط البيع -                 |
|                        | قسم الفلسفة.  | 9-تخرج نجيب محفوظ من كلية     |
|                        | و التربية - الألسن - التجارة)                       | (الأداب                       |
|                        | لاستخدام.   | 10-التصميم الجيد هو في ا      |
|                        | - الأعمق - الأحوط - الأيسر)                         | (الأصعب                       |
|                        | إنتهت الأسئلة                                       |                               |
|                        |   |                               |
|                        |   |                               |

ا/مدحت محمد نجيب

القصل:

ا/لمياء نصر الدين



## ပြူတွင်္ကြောက်ကို ရှိသည် လျှောက်ကို ရှိသည်။ မြောက်ကို မြ



## وثلاراي لطبع العثمات من عثمت 4 الباطبع العثمان والمستقال الباراي العثمان والمستقال وال

